

العدد 12109
الثلاثاء 09 ربيع الآخر 1442هـ . 24 نوفمبر 2020 . السنة 32 Vol 32 Tuesday 09 Rabi Al-Alakher 1442 24 November 2020

الأسد.. أكلهم

7 8 9 10 11

حسم فريق الهلال الأول لكرة القدم ديربي الرياض لصالحه، بالفوز على النصر غريمه التقليدي بهدفين دون مقابل، في المباراة التي جرت ضمن جولة "قمة الرياض" الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، على ملعب الملك فهد الدولي في العاصمة.. وفي الصورة التي التقطت أمس، الفرنسي بافيتمبي جوميز يحتفل عقب تسجيله الهدف الأول في المباراة من ضربة جزاء، بمشاركة البيروفي أندريه كاريلو زميله في الفريق (المركز الإعلامي ـ رابطة دوري المحترفين)

هفوات وتعادل

شهدت مباراة الأهلي والشباب هفوات وأخطاء مؤثرة من مدافعي وحارسي الفريقين، أدت إلى تقاسمهما نقاط المواجهة بالتعادل الإيجابي 2.2 ضمن جولة "قمة الرياض" الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية، في جدة "الجوهرة المشعة".. وفي الصورة التي التقطت أمس، يتنافس نوح الموسى لاعب الأهلي وماخيتي ديوب لاعب الشباب على الكرة خلال مجريات الشوط الثاني من اللقاء

تصوير: عدنان مهدلي



6

الفيصلي يعود

حرم فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، الاتحاد، ضيفه، من تذوّق طعم الانتصارات، مكرّسًا العقدة التي يعاني منها الفريق الغربي في مبارياتهما بفرضه التعادل عليه 1-1 في اللقاء الذي جمعهما على ملعب مدينة المجمعة الرياضية، ضمن الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين "قمة الرياض".. وفي الصورة التي التقطت أمس، الصربي بريجوفيتش لاعب الاتحاد والبرازيلي إيجور روسي لاعب الفيصلي يتنافسان على كرة هوائية في المباراة

تصوير: سعد العنزي



5

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL



رماح تحتضن سباق الهجن الثالث

الرياض ـ حسام النصر

تستضيف محافظة رماح "120 كيلو شمال شرقي الرياض"، الخميس المقبل، مهرجان رماح لسباق الهجن الذي ينظمه الاتحاد السعودي للهجن على مدار 6 أيام.

وأعلن الاتحاد البرنامج التفصيلي للسباق بعدد 114 شوطًا، بواقع 20 شوطًا للرموز و26 شوطًا مفتوحًا، و66 شوطًا عامًا وشوطين للماراثون، بمشاركة قرابة الـ 2750 مشاركًا.

ويعدّ مهرجان رماح ثالث السباقات في روزنامة الهجن في الموسم الرياضي بعد سباق الطائف والنعيرية.



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

لقاح كورونا وذاكرة الروح

بعيدًا عن السباق بين الشركات المنتجة للقاحات كوفيد 19، وبعيدًا عن السؤال الدائر: أي لقاح من بين اللقاحات الأمريكية والروسية والصينية سيكون الفائز بثقة سكان العالم؟ وكم سيبلغ ثمنه؟ وهل سيصل للجميع؟

المهم أننا أصبحنا نعرف أن اللقاح صار حقيقة على أرض الواقع، الواقع الذي كان يقول إن العالم لن يعود إلى ما كان عليه طالما أن لا وجود للقاح ينهي كوفيد 19، الآن قد نكون في الربع الأخير من المعركة مع هذا الوباء الذي أصاب أكثر من 55 مليون إنسان، وقضى على حياة أكثر مليون و300 ألف روح، وعلى الرغم من أن جيب العالم سيحتاج إلى عدة أعوام لكي يصبح عامرًا إلا أن مجرد المضي نحو التعافي يعتبر انتصارًا كبيرًا.

علينا ألا ننسى بأننا قبل عدة أشهر كنا نحجر أنفسنا في منازلنا، معلقين الآمال على العلماء، ونتوهم بأن الفيروس قد يكون وجد طريقه إلى أيدينا في كل مرة نضطر فيها للخروج من البيت، وكنا نشك في أسباب كل سعلة عادية، وصار المصاب بالإنفلونزا محل شبهة، وكم تلقى المصابون بالإنفلونزا التهاني والتبريكات بعد التأكد بأن إصابتهم لم تكن بكورونا، وصار اللقاء مع الأحبة والأصحاب أمنية، وشرب فنجان قهوة في المقهى طموحًا، الآن ومع تحول الأخبار للحديث عن نتائج اللقاحات والموافقات العالمية لاستخدامها بدأت أتذكر تلك الليالي التي قضيتها وأنا أعيش على وقع صدمة وجود وباء عالمي، غيّر انتشاره من أسلوب حياتنا فجأة، أتذكر بأنني تمكنت بسبب طول الوقت من أن أراجع الكثير من الماضي، وأظن أن الكثير من الناس راجعوا أعوامهم الماضية أثناء بقائهم في منازلهم، كل من دخل عالم المراجعة ظهر بعدة نتائج، ولأن الإنسان ينسى فقد كتبت كل ما أستنتجه في تلك الأيام المضطربة على هدوئها، أما أبرز التوصيات فكانت جميعها روحية، أن أقترب من أسرتي أكثر، وألا أحرم نفسي من لقاء أصدقائي القدامى، وأن أضحك معهم من كل قلبي في أي لقاء معهم، هذا ما أفعله منذ أكثر من عشرة أيام وأنا أزور دبي، اكتشف الأصدقاء بأنني أحفظ تفاصيل حكاياتهم، ومواقفهم الطريفة، وطموحاتهم الخيالية، أما أنا فقد اكتشفت لأول مرة بأنني صاحب ذاكرة قوية، تلك الذاكرة التي تحفظها الروح لا العقل.

بعد 12 عاما..
الفيحاء يواجه الجبلين
اليوم.. انطلاق الجولة الـ 6 من دوري الدرجة الأولى

الرياض ـ مازن العسرج

يعود فريق الفيحاء الأول لكرة القدم، إلى مواجهة نظيره الجبلين، بعد غياب دام 12 عامًا عن آخر مباراة جمعت الفريقين في دوري الأولى منذ موسم 2008، وذلك عندما يلتقيان اليوم في المجمعة ضمن أقوى مباريات الجولة السادسة.

ويتطلع الفيحاء إلى كسر تفوق الجبلين في مواجهات الفريقين التي وصلت إلى 16 مواجهة، فاز من خلالها أبناء حائل في 7 لقاءات، فيما حضر التعادل في 6 منها و3 انتصارات للفيحاء.

وتلعب 5 مواجهات أخرى، إذ يتطلع فريق الشعلة صاحب المركز الـ15 إلى تحقيق فوزه الثاني في الدوري، عندما يستقبل نظيره الثقبة صاحب المرتبة الـ17.

وفي المدينة المنورة يلتقي أحد العاشر مع الطائي متذيل قاع الترتيب، والساعي إلى الابتعاد عن مراكز الخطر، فيما يستقبل الدرعية السادس نظيره الخليج الـ13، وفي الأحساء يلتقي الجاران الجيل الـ8 وهجر الـ5، وأخيرًا في الدمام يحل النجوم الـ18 ضيفًا على الساحل الـ12.


صورة التقطت أمس الأول للبرازيلي دييجو ميرندا لاعب فريق الجبلين أثناء التدريبات الجماعية استعدادًا لمواجهة الفيحاء (المركز الإعلامي ـ الجبلين)

الشعلة	VS	الثقبة	15:05 ملعب نادي الشعلة "الخرج"
الفيحاء	VS	الجبلين	15:10 مدينة المجمعة الرياضية "المجمعة"
أحد	VS	الطائي	15:30 ملعب الأمير محمد بن عبدالعزيز "المدينة المنورة"
الخليج	VS	الدرعية	17:25 ملعب نادي الخليج "سيهات"
الجيل	VS	هجر	17:25 ملعب نادي الفتح "الأحساء"
الساحل	VS	النجوم	17:25 ملعب نادي الصفا "صفوى"

محلي | عربي | عالمي

روزي.. والتأهل الأوروبي

الرياض ـ مازن العسرج

يأمل الألماني ماركو روزي مدرب فريق بوروسيا مونشنجلادباخ الألماني الأول لكرة القدم، في نجاح فريقه في العبور إلى الأدوار النهائية من دوري أبطال أوروبا، في المجموعة التي يتصدرها وتضم ريال مدريد وإنتر ميلان إلى جانب شاختار دونيتسك.

وبدأ المدرب الألماني مشواره التدريبي خلال عام 2012، إذ مر بمحطات عدة مع عدد من الأندية الألمانية قبل أن يستقر في ناديه الحالي مطلع عام 2020م.

2012 بدأ مشواره التدريبي
2013 لوكوموتيف لايبزيج الألماني
2017 سالزبورج النمساوي
2020 بوروسيا مونشنجلادباخ الألماني

ماركو روزي..
مدرب بوروسيا مونشنجلادباخ الألماني

الرياض يتوج بلقب المصارعة

الرس ـ فهد البطاح

تُوج مركز تدريب الرياض بكأس بطولة السعودية للأندية ومراكز التدريب للمصارعة الرومانية، لدرجة الناشئين تحت 17 عامًا بعد حصوله على المركز الأول برصيد "210" نقاط، على صالة وزارة الرياضة في الدمام.

وحل ثانيًا مركز تدريب مكة المكرمة برصيد "149" نقطة، وثالثًا مركز تدريب الدمام بـ "113" نقطة.

ونال حسن محمد الحارثي من "مركز تدريب مكة المكرمة" كأس أفضل لاعب في البطولة، وقاد البطولة 12 حكمًا بقيادة محسن بن عباس رئيس لجنة الحكام.


صورة التقطت أمس الأول من تتويج أصحاب المراكز الأولى في بطولة السعودية للمصارعة (المركز الإعلامي ـ اتحاد المصارعة)

بدء تحدي الرماية

الرياض ـ حسام النصر

انطلقت بطولة السعودية لرماية الأطباق "سكيت"، التي ينظمها الاتحاد السعودي للرماية، على ميادين الرماية في مدينة تدريب الأمن العام في منطقة الرياض "مقر الاتحاد".

وتأتي البطولة ضمن روزنامة نشاط الاتحاد للربع الرابع من الموسم الرياضي 2020، وفق الإجراءات والاحترازات الوقائية الصادرة من وزارة الرياضة والجهات ذات الاختصاص، وبإشراف مباشر من أحمد الشهراني المدير التنفيذي للاتحاد.

المدينة وعسير يتزعمان السباحة

الرياض ـ حسام النصر

انتزع نادي المدينة لذوي الإعاقة، كأس الإعاقة الذهنية لبطولة السعودية للسباحة، لجميع الإعاقات على مسابح الصالات الرياضية بمجمع الأمير فيصل بن فهد الأولمبي، في الرياض.

وحقق نادي المدينة المركز الأول برصيد 9 ميداليات "5 ذهبيات، فضية واحدة، 3 برونزيات". وتُوج نادي عسير في اليوم الثاني بكأس الإعاقة البصرية في البطولة بحصوله على 6 ميداليات ذهبية. وخطف نادي المدينة كأس الإعاقة الحركية والشلل الدماغي في أول أيام البطولة، بحصوله على 12 ميدالية "10 ذهبيات، وفضيتين".


صورة التقطت أمس الأول من تتويج أصحاب المراكز الأولى في بطولة السعودية للسباحة (المركز الإعلامي ـ البارالمبية)

الشعبة بطل الأحساء

دوري أحياء الأحساء

الفرق	المجموعات	الملاعب
84	7	7

الأحساء ـ الرياضية

حقق فريق الشعبة لقب بطولة دوري رابطة الأحساء لكرة القدم، بعد فوزه على فريق الأنوار الرقيقة بثلاثة أهداف دون مقابل، بحضور عادل الفقي رئيس رابطة الأحياء لكرة القدم في السعودية، ومرعي العواجي نائبه وجميل فلاتة الأمين العام.

وشاركت في البطولة 84 فريقًا على 7 مجموعات، تضم كل مجموعة 12 فريقًا، ولعبت المواجهات على 7 ملاعب، تم اختيارها ضمن شروط ومعايير حددتها اللجنة الفنية.

صورة التقطت أمس من تتويج أحد أصحاب المراكز الثلاثة الأولى في بطولة قفز الحواجز (واس)

قحل ينتزع ذهب الفروسية

الرياض ـ الرياضية

اختتمت بطولة الفروسية لقفز الحواجز في منطقة جازان، التي نظمها الاتحاد السعودي للفروسية على ميدان مركز المحامل للفروسية، في محافظة أحد المسارحة، بمشاركة أكثر من 150 فارسًا وفارسة.

وحقق المركز الأول في البطولة الفارس عبد الرحمن قحل، والمركز الثاني الفارس سعيد حضرم، فيما حصد المركز الثالث الفارس أحمد الأقصم.



مساعدو شاموسكا يتابعون الأهلي

المجمعة ـ محمد السناني

منح البرازيلي شاموسكا، مدرب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، لاعبي فريقه إجازة يوم واحد بعد تعادل الفريق أمام الاتحاد، أمس، ضمن منافسات جولة "قمّة الرياض" الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وطلب البرازيلي من جهازه المساعد متابعة مباراة الأهلي، أمس، التي لعبها أمام الشباب من الجولة ذاتها، وذلك لدراسة النادي الغربي قبل مواجهته في الجولة المقبلة دوريًا.
يذكر أن الفيصلي بتعادله، أمس، مع الاتحاد وصل إلى النقطة الـ 9 والمركز الخامس في سلم ترتيب الدوري، بفارق نقطة واحدة عن خصمه الأهلي.

الاتحاد

هدف **استئناف** الاتحاد

01 صدور حُكم الاستئناف بالتخفيض

02 حفظ حقوق النادي

يطلب التخفيض.. وينتظر

الإدارة تستأنف.. وتفاوض بيليتش على المستحقات

جدة ـ ماجد هود

تنتظر إدارة نادي الاتحاد قرار لجنة الاستئناف في الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، حول استئنافها على قرار إلزام النادي الغربي بدفع مبلغ 56 مليون ريال للصربي سلافان بيليتش، مدرب الفريق الأول لكرة القدم سابقًا، كتعويض نظير فسخ عقده من طرف النادي، حسبما أوضحته لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

وأشارت المصادر، إلى أن المحامين المكلفين من النادي أصروا على تقديم الاستئناف رغم تضاؤل فرص كسبه، وذلك لإمكان خفض المبلغ قدر المستطاع عبر هذا الاستئناف، لحفظ حقوق النادي، قبل أن تتم مفاوضة المدرب حول خفض إجمالي المستحقات عن طريق حكم الاستئناف المنتظر، والذي من المتوقع ظهوره الأسبوع الجاري. مبينة أن هذا الإجراء يأتي حتى يتم خفض المبلغ من جهتين "الاستئناف والمدرب".

يذكر أن الإدارة الاتحادية تسعى إلى ايجاد حلول لقضايا النادي مع الفيفا، بمتابعة يومية من وزارة الرياضة.
بدورها تواصلت " الرياضية " مع ادارة الاتحاد للتعليق على الخبر لكنها لم تتجاوب مع الاتصالات .

يحرص سلطان أزهر رئيس نادي الوحدة على المحافظة على لياقته البدنية كونه رياضيًا سابقًا ولاعبًا في فريق الجودو في النادي الوحداوي، إذ يعدّ ثالث رئيس نادٍ يرأس الوحدة بصفته لاعبًا، بعد هشام مرسي الرئيس الأسبق الذي كان لاعبًا في كرة السلة في النادي، وحاتم خيمي قائد الفريق الأول لكرة القدم الأسبق.. وفي الصورة التي التقطت أمس الأول يستعرض أزهر بالكرة على رديف ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية في جدة إذ يؤدي فريقه الأول المران قبل الأخير لمواجهة التعاون في بريدة في جولة "قمّة الرياض" الخامسة والتي ستجرى اليوم (صورة خاصة بالرياضية)

أزارو
يعود أمام النصر

الدمام ـ وليد الصيعري

يخضع المغربي وليد أزارو، مهاجم فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، لبرنامج تأهيلي طبي تحت إشراف طبيب النادي من أجل تجهيزه بأسرع وقت ممكن للاستفادة من خدمات اللاعب في مواجهة النصر بعد التعاون المقبلة التي سيغيب عنها، إضافة إلى مواجهة الفتح، اليوم، ضمن جولة "قمّة الرياض" الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وكان أزارو تعرض إلى إصابة في العضلة الخلفية في تدريبات الفريق، وخضع لفحوصات طبية في المستشفى السعودي الألماني، وكشفت الفحوصات الأولية عن غياب اللاعب نحو 3 أسابيع، وسيدخل أزارو في برنامج تأهيلي.

أزارو

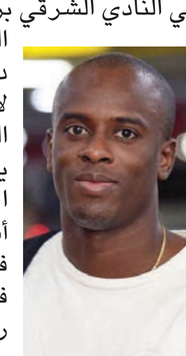
تجهيز..
أسبريلا لياقيّا

أسبريلا
- الفحوصات أثبتت سلامته
- يخضع لبرنامج لياقي
- يجهز لمباراة الاتحاد

الدمام ـ الرياضية

أظهرت الفحوصات الطبية التي خضع لها الكولومبي أسبريلا، لاعب فريق القادسية الأول لكرة القدم، تعافيه من الإصابة التي لحقت به الفترة الماضية، وأبعدته عن مواجهات فريقه في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ووفقًا لمصادر "الرياضية" وضع الجهاز اللياقي في النادي الشرقي برنامجًا مكثفًا من أجل تجهيز اللاعب لمواجهة الاتحاد المقبلة دوريًا. وسيخضع أسبريلا لاختبارات لياقية قبل قرار الزج به في المواجهة التي يحتضنها ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية في جدة. وكان أسبريلا تعرض إلى إصابة كسر في مشط القدم خلال مواجهة فريقه أمام التعاون في "جولة رئاسة العشرين" الثالثة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.


أسبريلا

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

السعودية
تقود العالم

الملك سلمان بن عبدالعزيز في قمة الرياض لقادة مجموعة العشرين يقول: "وإنني على ثقة بأن جهودنا المشتركة خلال قمة الرياض سوف تؤدي إلى آثار مهمة وحاسمة وإقرار سياسات اقتصادية واجتماعية من شأنها إعادة الاطمئنان والأمل إلى شعوب العالم".

في اليومين الماضيين كل عيون العالم كانت تتجه إلى الرياض للاطمئنان على مستقبل كل الأمم ومعرفة مصيرها.
ما هي مجموعة العشرين؟
هي المنتدى الرئيس للتعاون الاقتصادي الدولي وتضم قادة من جميع القارات ويمثلون دولًا متقدمةً ونامية. وتمثل الدول الأعضاء في مجموعة العشرين، مجتمعةً، حوالي 80 ٪ من الناتج الاقتصادي العالمي، وثلثي سكان العالم، وثلاثة أرباع حجم التجارة العالمية. ويجتمع ممثلو دول المجموعة لمناقشة القضايا المالية والقضايا الاجتماعية والاقتصادية.
تأسست مجموعة العشرين في عام 1999م، وكانت تُعقد على مستوى وزراء المالية ومحافظي البنوك المركزية لعقد مناقشات رفيعة المستوى عن القضايا الاقتصادية والمالية. وفي أعقاب الأزمة المالية في عام 2008م، رُفع مستوى المجموعة لتضم قادة الدول الأعضاء. وانعقدت قمة قادة مجموعة العشرين الأولى في واشنطن في نوفمبر 2008م. ونتيجة لذلك، وُسع جدول أعمال مجموعة العشرين ليتجاوز القضايا الاقتصادية والمالية ويشمل القضايا الاجتماعية والاقتصادية والتنموية.
أعضاء مجموعة العشرين هم:
الأرجنتين، وأستراليا، والبرازيل، وكندا، والصين، وفرنسا، وألمانيا، والهند، وإندونيسيا، وإيطاليا، واليابان، والمكسيك، وجمهورية كوريا، وروسيا، والمملكة العربية السعودية، وجنوب إفريقيا، وتركيا، والمملكة المتحدة، والولايات المتحدة الأمريكية، والاتحاد الأوروبي.

لا يبقى إلا أن أقول:
على الرغم من الظروف الحرجة التي يعيشها العالم بسبب جائحة كورونا والصراعات السياسية نجحت المملكة العربية السعودية في استضافة مجموعة العشرين بحضور جميع الأعضاء افتراضيًا على مستوى رؤساء الدول.
هذه المعلومات المشار إليها في المقال مصدرها موقع القمة الرسمي لقمة الرياض حرصت على نقلها لكي ندرك جميعًا عظمة وطننا وهو يقود العالم لتكون السعودية عاصمة القرار العالمي على مختلف الأصعدة.
هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك.

200 شخص
يشاركون في حملة الفتح

الرياض ـ الرياضية

اختتمت أمس في نادي الفتح حملة "التطعيم ضد الإنفلونزا الموسمية" التي أجريت بالتعاون بين التجمع الصحي في الأحساء ونادي الفتح خلال الأيام الثلاثة الماضية.
وشهدت الحملة مشاركة العديد من لاعبي فريق الفتح الأول لكرة القدم، إضافة إلى أعضاء الجهاز الفني واللياقي ولاعبي الفئات السنية والأجهزة الفنية والإدارية.
كما شهدت الحملة استفادة نحو 200 شخص من الفعالية التي أجرتها المسؤولية الاجتماعية في النادي الأحسائي.

صورة التقطت أمس حملة التطعيم ضد الإنفلونزا الموسمية التي أجريت في النادي (المركز الإعلامي ـ الفتح)

الغنيم
يتكفل بمعسكر التعاون

بريدة ـ عبد الله العبيد

تكفل إبراهيم الغنيم، عضو شرف نادي التعاون، بمعسكر الفريق الأول لكرة القدم، للقاء اليوم أمام الوحدة، ضمن الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين جولة "قمة الرياض"، على ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية في بريدة. وكان الغنيم داعمًا للنادي في الفترة الماضية، سواءً على صعيد الفريق الأول أو الفئات السنية، مواصلًا دعمه الذي بدأ منذ بداية الموسم. وقدّم مجلس إدارة النادي برئاسة علي الشايعي شكره وتقديره للغنيم على وقفاته المشهودة مع "السكري".
إلى ذلك، قررت إدارة التعاون تكليف عمر الهبدان بإدارة المسؤولية الاجتماعية بعد استقالة خليل أبا الخيل، الذي ابتعد بسبب ظروفه الشخصية.

الغنيم

مستجدات التعاون الادارية
- تكليف الهبدان بتولى المسؤولية الاجتماعية
- تم تكليفه من ادارة النادي خلفا لأبا الخيل

الحضري..
يقترب من الدوري السعودي

عصام الحضري	العمر	الجنسية	لعب	عدد المباريات
	47	مصري	لـ10 أندية	159

محليًا	خارجيًا	منتخب مصر
1996.2008 الأهلي	2012 المريخ السوداني	1996.2018
2011.2013 الزمالك	2017.2018 التعاون السعودي	
2009.2010 الإسماعيلي		

الحضري

مكة المكرمة ـ عبد الغني عوض

أبلغت "الرياضية" مصادر خاصة، أن المصري عصام الحضري حارس فريق التعاون الأول لكرة القدم "سابقًا"، ومنتخب مصر، تلقى أكثر من عرض لتدريب حراس أحد أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين هذا الموسم، بعد إعلان اعتزاله رسميًّا، وخلع القفازين عقب رحلة استمرت نحو الـ 24 عامًا.
وأبدى الحارس الدولي المصري رغبته العمل في دوري المحترفين السعودي، لما يحمله من قوة وإثارة وندية، إذ يسعى أكثر من ناد إلى ضمه إلى الجهاز الفني لتدريب الحراس، وذلك وفقًا للمصادر.





مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

إصابات لاعبي المنتخب

كلنا نقف وندعم منتخب الوطن بعيداً عن ألوان الأندية التي يجب أن تبقى شأناً "محلياً" تتنافس فيه الجماهير، بينما المنتخبات الوطنية "بمختلف فئاتها العمرية" تمثل الوطن وكلنا خلفها..

ـ ولأننا حريصون على منتخبات الوطن، فإن "النقد" يبدأ وينتهي بمصلحة وطنية بحتة، خصوصاً حيال بعض الأمور التي تثير الأسئلة ولا نجد لها أي إجابات.. إصابات لاعبي المنتخب أهم هذه الأمور..

ـ خلال الفترات "القريبة" الماضية كان موضوع إصابات اللاعبين في صفوف المنتخبات الوطنية "تحديداً الأول والأولمبي" مثيراً للاستغراب.. سواء الكشف عن إصابات "بعض" اللاعبين فور انضمامهم للمعسكر أو المرحلة التالية لاستبعاد اللاعبين المصابين..

ـ يبدأ معسكر المنتخب وينضم كل اللاعبين في التوقيت المطلوب، وفجأة يصدر عن الجهاز الطبي "قبل بدء تدريبات المنتخب" تقريراً طبياً يكشف عن إصابة لاعبين أو ثلاثة وربما أكثر، ويتم استبعادهم "بداعي الإصابة"..

ـ الغريب أن هؤلاء اللاعبين "المصابين" كانوا يشاركون أنديتهم قبل بدء معسكر المنتخب بيوم أو اثنين، ولعبوا مباراة كاملة دون أن يغادروا الملعب بسبب الإصابة.. متى أصيب هؤلاء اللاعبون؟ أو أنهم كانوا يشاركون أنديتهم وهم يعانون من الإصابة وهذه مصيبة كبرى..

ـ تزداد الغرابة عندما يتم استبعاد اللاعبين المصابين من معسكر المنتخب ونجدهم "ينخرطون" في تدريبات فرقهم، بل ربما بعضهم يشارك في مباريات "ودية" مع فرقهم خلال فترة التوقف من أجل المنتخب..

ـ اللاعب المصاب يغادر معسكر المنتخب مصاباً "وفق مبررات إدارة المنتخب"، وفجأة يشارك بكل جاهزية وعافية في تدريبات ناديه ومبارياته الودية والرسمية.. هل تعافى اللاعب خلال ساعات فقط منذ غادر معسكر المنتخب؟

ـ قبل 30 عاماً عندما كان الأمير فيصل بن فهد رئيساً لاتحاد الكرة ويشرف "شخصياً" على المنتخب، وعندما كان للمنتخب "قيمته" وعندما كان يتعلق الأمر بإصابة أحد لاعبي المنتخب يبقى اللاعب "طبياً" تحت إشراف ومتابعة الجهاز الطبي للمنتخب حتى يشفى تماماً..

ـ كان الجهاز الطبي للمنتخب يصدر تقريره الطبي عن إصابة اللاعب وفترة حاجته للعلاج وتحديد موعد عودته للملاعب، ويبقى اللاعب "ممنوعاً" عن مشاركة فريقه حتى ينال الضوء الأخضر من الجهاز الطبي للمنتخب..

ـ كان هذا المتعامل به مع "كل" لاعبي المنتخب ولم نشاهد لاعباً يغادر معسكر المنتخب بسبب الإصابة ثم يشارك مع ناديه بعد يوم أو اثنين..

ـ نريد وضوحاً من الجهاز الطبي للمنتخبات السعودية حيال إصابات اللاعبين..

خليفة: مشروع ضخم ينتظر الأهلي

مسؤول الاستثمار الأهلاوي يكشف عن استراتيجية النادي الغربي

حوار: عبد الغني الشريف

تبحث إدارة الأهلي عن زيادة مداخيل النادي، من خلال ابرام العديد من العقود الاستثمارية وشراكات الرعاية، خاصة فيما يتعلق بالفريق الأول لكرة القدم.

وفي حواره مع "الرياضية"، كشف المهندس طارق خليفة، عضو مجلس إدارة الأهلي ومسؤول ملف الاستثمار فيه، عن وجود خطة عمل لزيادة عقود الرعايات في النادي، خلال الفترة المقبلة.

وبين أن جماهير ناديه تبحث عن المنافسة على منصات البطولات، وأكد أن طموحهم في إدارة النادي عودة الفريق الكروي إلى المنافسة على الألقاب والانجازات.



01
بدايةً، هل أثَّرت جائحة كورونا في خططكم الاستثمارية في النادي؟

يقال: "رب ضارة نافعة". واجهنا جائحة كورونا بعد قرار تنصيب المجلس بأسابيع قليلة، فعمدنا إلى استغلال تلك الفترة في ترتيب الملفات داخل النادي، منها ملف الاستثمار بإعادة تقييم المحفظة الاستثمارية للنادي، ووضع استراتيجية تتماشى مع حجم الأهلي.

02
التعاقدات والرعايات التي أبرمها الأهلي.. يرى الكثيرون أنها أقل من الطموح.. بماذا ترد؟

الجميع يعلم وضع السوق التجارية حاليًّا بعد جائحة كورونا، إذ تأثَّرت سلبًا على كافة الأصعدة، وعلى الرغم من ذلك، إلا أننا استطعنا التوقيع مع راعٍ لملابس النادي، وآخر طبي، وثالث للمياه، إضافة إلى رعاة للألعاب الإلكترونية، والتنس، والطائرة، واليد، ونعمل الآن على إعادة هيكلة بعض الرعايات الموجودة، وتضخيم قيمتها، وتسويق رعايات رئيسة.

03
بصفتك عضوًا في مجلس الإدارة ومسؤولًا عن الاستثمار.. هل ترى أن العمل في هذا المجال كان جيدًا؟

الأهلي نادٍ كبير، وكيان عظيم، وطموح جمهوره يصل عنانَ السماء، لذا نجتهد ونعمل دائمًا بما يتوازى مع هذه المكانة العالية، وما نؤديه الآن من عمل يأتي تجهيزًا لوضع أكثر قوة بإذن الله.

04
جمهور الأهلي يطالب بعقود رعاية مع شركات كبيرة ومعروفة.. هل يمكنكم توفير ذلك؟

المستثمر دائمًا ما يبحث عن شراكات استراتيجية، ومتى ما توفرت بيئة خصبة للتسويق والاستثمار، تساعد بشكل مباشر وغير مباشر على تحقيق العوائد المرجوَّة من الشراكات، سنتمكَّن وقتها من عقد هذا النوع من الاتفاقيات. نحن في النادي نعمل على تحسين البيئة التسويقية والاستثمارية، وجعلها أكثر خصوبةً لإغراء الشركات ذات القيمة السوقية الكبيرة للدخول في شراكات استراتيجية تليق بمكانة النادي.

05
ما آخر عقود الرعاية للنادي؟

نعمل حاليًّا على تسويق المساحات الإعلانية المتاحة على قميص الفريق الأول، وقد وصلنا إلى مرحلة متقدمة في المفاوضات مع إحدى الشركات.

06
الخطوط السعودية الراعي الأبرز للأهلي.. هل سيتم تجديد العقد معها؟

بدأنا المفاوضات مع الشركة للبحث في إمكانية التجديد معها قبل انتهاء العقد بأشهر عدة، لكنَّ الجميع يعلم حجم تأثر قطاع الطيران في العالم كله بجائحة كورونا. هذا الأمر أدى إلى تعطيل مفاوضات التجديد مع "الخطوط السعودية"، وعلى الرغم من كل التحديات، إلا أننا استطعنا الاتفاق على تمديد عقد الرعاية حتى نهاية موسم 2020ـ2021، على أن نفتح باب المفاوضات مجددًا خلال الفترة المقبلة.

07
ما طموحاتكم في مجال الاستثمار.. وهل يمكنكم توفير عدد كبير من عقود الرعاية لفريق كرة القدم؟

طموحنا بناء فريق عمل قادر على خلق بيئة استثمارية وتسويقية خصبة، تسهم في تضخيم القيمة السوقية للنادي، وجعل الأهلي هدفًا لأكبر الشركات.

08
انتقادات كثيرة توجَّه من قِبل محبي الأهلي لعدم التعاقد مع شَركة ملابس كبيرة ترعى النادي.. ما تعليقك؟

نسعى دائمًا في النادي إلى اختيار الأفضل من جميع النواحي. تقدمت لنا ست شركات للتنافس على رعاية ملابس الأهلي، منها شركات أوروبية وصينية ومحلية، وجاء اختيارنا مبنيًّا على قوة الشركة، ومصداقيتها، وقوة وجودها، وجودتها، وحجم الرعاية والعائد الاستثماري للنادي.

09
متجر الأهلي لم يُستفد منه حتى الآن.. هل سيتم افتتاحه قريبًا؟

منذ تسلمنا زمام الأمور في النادي والعمل في المتجر متوقف بسبب جائحة كورونا، وبعد السماح لنا بمعاودة نشاطنا، زرنا المتجر، لنجده مع الأسف في وضع متهالك، فحاولنا إيجاد حلول سريعة لإعادة تجهيزه، لكنَّ الموقف لم يسمح إلا بإيجاد حلول جذرية، وحاليًّا نعمل على مشروع شامل لإعادة تهيئة المتجر وتجهيزه للافتتاح في يناير 2021.

10
الجزء الجنوبي من النادي مساحةٌ مهملة تمَّ تأجيرها في السابق.. هل يمكن استثمارها بشكل أفضل؟

يتم الآن دراسة وتقييم جميع الأصول المملوكة للنادي، من ثم سننسِّق مع إدارة الاستثمار في وزارة الرياضة للبحث في آلية استغلالها بشكل نظامي.

11
الأهلي يقع على شارع تجاري.. كيف يمكنكم استثمار واجهة النادي؟

هناك مشروع تجاري رياضي ضخم، نعمل عليه مع إحدى الجهات المختصة، ومتى ما توفرت عوامل نجاح المشروع، سيتم إعلانه فورًا.

12
ما تأثير غياب الجماهير في مداخيل النادي؟

غياب الجماهير لم يتسبَّب فقط في إيقاف أحد أهم مصادر الدخل للنادي، بل وفي فقدان الملاعب، واللاعبين العنصر الجمالي والحماسي، وهو التشجيع الرائع في المباريات.



13
في حال عودة الجماهير إلى الملاعب.. هل سيتم إدارة المباريات من قِبل النادي أمِ التوقيع مع راعٍ جديد؟

تمَّ التفاوض مع إحدى الشركات الرائدة في إدارة الحشود، وسيتم بإذن الله التوقيع معها خلال الأيام المقبلة لنكون جاهزين لذلك فور إعلان عودة الحضور الجماهيري.

14
انتقادات كثيرة وجَّهها محبو الأهلي إلى الإدارة في بداية عملها وبعد الخروج الآسيوي، هل تراها انتقادات في مكانها أم قاسية؟

لا يوجد عمل دون أخطاء، كما أن جمهور الأهلي لا يرضى إلا بالمنافسة على الألقاب، وتحقيق البطولات. بداية العمل كانت صعبة على الجميع بسبب ضبابية الرؤية، والضغط الجماهيري، ولا شك أن بعض الانتقادات كانت بنَّاءة، عكس أخرى كانت قاسيةً، ونحن نقبل النقد طالما ابتعد عن التجريح والإساءة.

15
هل الأهلي قادر على المنافسة وتحقيق البطولات في الموسم الجاري؟

الأهلي منافس قوي وشرس على جميع البطولات منذ مواسم، وكل ما نحتاج إليه مضاعفة العمل، والتوفيق من الله.

16
ماذا يحتاج الفريق لتحقيق البطولات؟

الأهلي يحتاج إلى الأهلاويين لاعتلاء منصات البطولات.

17
ما طموحاتك مع الأهلي؟

أطمح إلى صنع بيئة عمل جيدة، تسهم في تحقيق البطولات من قبل كافة الألعاب، ورفع القيمة السوقية للعلامَة التجارية للنادي، وتجهيزه للتخصيص عن طريق حوكمته.

طارق **خليفة**

عضو مجلس إدارة النادي الأهلي

- حاصل على شهادة البكالوريوس تخصص هندسة صناعية ونظم من جامعة الملك فهد للبترول والمعادن
- كبير مديري العلاقات المصرفية للشركات 2015ـ2016
- مسؤول الجودة وإدارة نظم المعلومات في القطاع الخاص 2009ـ2011
- شريك مؤسِّس في إحدى الشركات في القطاع الخاص 2018
- مصرفي شركات في القطاع الخاص 2011ـ2015
- المدير التنفيذي لإحدى الشركات في القطاع الخاص منذ 2016 حتى الآن



صورة التقطت أمس للاعبي فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، يحتفلون بالهدف القاتل الذي سجله البرازيلي جويليرمي عند الدقيقة 2+90 من زمن المباراة التي انتهت بالتعادل الإيجابي 1ـ1 تصوير: سعد العنزي

قاتل جويليرمي.. يحبط الاتحاد

الفيصلي يواصل السيطرة.. والنمور يختفون 1444 يوما

الفيصلي		الاتحاد
10	التسديدات	3
58 %	الاستحواذ	48 %
79	الهجمات	74
16	الأخطاء	13
3	الصفراء	3

تغطية: محمد السناني

أحبطت التسديدة الصاروخية التي سددها البرازيلي جويليرمي مهاجم فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، في الوقت القاتل، لاعبي فريق الاتحاد، الذي كان قريبًا من تحقيق الفوز على مضيفه، في المواجهة التي جمعتهما أمس على ملعب المدينة الرياضية، في المجمعة، ضمن منافسات "جولة قمة الرياض" الخامسة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وواصل فريق الاتحاد غيابه عن الفوز على فريق الفيصلي قرابة 1444 يومًا، إذ كان آخر انتصار لفريق الاتحاد في العاشر من ديسمبر عام 2016 / 2017 في المجمعة، بنتيجة "4ـ2".

واستطاع فريق الاتحاد التقدم في مواجهة المجمعة أمس، بهدف سجل عن طريق الهداف البرازيلي رومارينهو "44" قبل نهاية شوط المباراة الأول.

وفي الشوط الثاني حاول الفيصلي تعديل النتيجة عن طريق الهجمات الكثيرة التي تصدى لها مدافعو فريق الاتحاد، قبل أن ينجح البرازيلي جويليرمي في تحويل كرة من على رأس القوس وبطريقة "لوب" لم تنجح خلالها محاولات البرازيلي جروهي من التصدي لها "2+90" ليعلن بعدها حكم المباراة صافرة النهاية بتعادل الفريقين "1ـ1". وبهذه النتيجة رفع الفيصلي رصيده النقطي ليصل إلى النقطة التاسعة في المرتبة الرابعة.

الفيصلي 1 - 1 الاتحاد 

الفيصلي

- 2' عرضية خطيرة من هنريكي تمر أمام المرمى
- 12' جروهي حارس الاتحاد يبعد كرة خطيرة
- 44' رومارينهو يسجل هدف الاتحاد الأول
- 52' جروهي يتصدى لأخطر كرات الفيصلي

الاتحاد

- 54' تسديدة قوية من رودريجيز يبدع ملائكة في إبعادها
- 85' رومارينهو يسدد كرة يمسكها ملائكة
- 86' لاعبو الفيصلي يطالبون الحكم بركلة جزاء واستمرار اللعب
- 90+2' جويليرمي يسدد كرة جميلة تعانق شباك الاتحاد

0 | 6 | 2 | 6

تغيرنا في الثاني

"نقطة من فريق كبير تعدّ جيدة، ونحن لعبنا بعناصر جديدة، وفي الشوط الثاني تغير الفريق وتمكنا من تسجيل هدف التعادل".

محمد الصيعري
لاعب الفيصلي

ليس عقدة

"لا أعرف ماذا أقول؟ هارد لك لجماهير الاتحاد.. استحوذنا على الشوط الأول، والفيصلي كان أفضل في الثاني والأهم ألا نخسر.. الفيصلي ليس عقدة"

عمر هوساوي
لاعب الاتحاد

لدينا أخطاء

"المباراة تعدّ خسارة لنا ولم نحافظ على المستوى، ووقعنا في أخطاء يجب تصحيحها في المباريات المقبلة".

عبد العزيز البيشي
لاعب الاتحاد

نقطة جيدة

"نقطة تعدّ جيدة، وصحيح لم نكن في المستوى المأمول، والتعادل هو الأهم والنقطة مفيدة لنا قبل الجولة المقبلة".

عبدالعزيز الشريد
لاعب الفيصلي

حسرة برازيلية

ظهر البرازيلي كاريلي مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم حزينًا على خسارة النقاط الثلاث والاكتفاء بنقطة وحيدة في مباراة كان قريبًا من تحقيق نقاطها.. وفي الصورة التي التقطت أمس, تظهر الحسرة واضحة على كاريلي
تصوير: سعد العنزي





الوقت الأهم

ظهر البرازيلي جويليرمي مهاجم فريق الفيصلي الأول لكرة القدم في الوقت الأهم في المباراة التي تعادل فيها فريقه أمام الاتحاد بهدف لكلا الفريقين.. وفي الصورة التي التقطت أمس, يحاول جويليرمي تخطي هنريكي لاعب الاتحاد
تصوير: سعد العنزي



متابعة وترقب

ظل حامد البلوي المدير التنفيذي لنادي الاتحاد واقفًا طوال شوطي المباراة؛ يوجه ويتابع ويترقب ويتدخل في بعض الحالات، وذلك من الحماس والندية اللذين شهدتهما مباراة فريقه أمام الفيصلي.. وفي الصورة التي التقطت أمس, يظهر البلوي واقفًا في الدكة أثناء مجريات المباراة
تصوير: سعد العنزي

تركي السهلي
@turkialsahli

شيطنة زرقاء

ما من أحد يختط له خطاً مُخالفاً إلا ويعمد بعض المنتمين للون الأزرق إلى شيطنته ودفع القرار باتجاه عقابه، ليرسّخوا المبدأ القديم القائم على "كُن ملاكاً حتى لحظة تحقيق المأرَب". والأمثلة في ذلك كثيرة والسرد طويل والمنهج العتيد لا يتزحزح، بالرغم من تغيّر الأزمنة والشخوص.

والواضح أن بعض الجماعات الزرقاء لا تريد أن تفهم الواقع بل السعي الدائم لتغييره مهما كانت الظروف والمعطيات، وهي تبدو كالصيّاد الذي لا تعنيه الغنيمة ولا مدى قبول اصطيادها من عدمه، كون الأهم الحاضر في كل حين ومع أي نوع هو الثبات على الطريقة والاغتنام تحت أيّ حُجّة.

والأمر قد يكون مقبولاً لو كان الهدف هو الانتصار النابع من كُره الهزيمة، لكن المسألة مختلفة كُليّاً عن ذلك، فالدافع الساخن من أسفل كبركان له فوهة هو قذف الحمم في اتجاهات مُحدّده غايتها ومناها الأول الإسقاط والسحق، ثم الرقص كما محطّمي الجماجم. لكنّ ذلك لن يطول والنهاية مُقبلة في الوشيك من الوقت.

وللتبيان، فما من عنصر من أطراف اللّعبة يقع في خطأ جسيم تجاه غيرهم وتثور عليه الردود حتى يتم تلقّفه وتقديمه كضحية، ودعمه والأخذ بيده نحو التقاضي وحمايته من الأصوات الغاضبة واستمالته إلى "الأزرق" في القادم من الأيّام. هُناك من يعمل في المحيط الأزرق وهُناك من يعمل له.

أمر آخر أكثر خطورة يكمن في الارتماء في الأحضان المقرّرَة وإظهار الود والوقوف في الصف وإعلان الخوف على المسيرة الكاملة من المعترضين، من أجل التمرير لما يريدون فيما بعد، حين يكون المحتَضن قد وقع في الحبائل وسلّم بالحُب ومشاعر التأييد الزائفة.

إن بداية تشكيل المنهج الأزرق قديمة تتجاوز النصف قرن، لكن الوقت الحاضر لا يشبه البدايات والمناخ الواسع لا يرضى بالتضييق ولا بالممارسة التي شاخت، ولن يغض أحد الطرف عن الأسلوب السقيم ولا الصدّ عن العلاج اللازم.

لقد سقطت الجماعة الزرقاء في الكثير من الإجراءات ورفضت التصحيح ورفعت بسبب إصرارها على البقاء في الوهن ألسنة الحكمة والعدل وتعدّد مسارات الرأي. واليوم، لم يعد أمامها إلا الخروج من دائرة الضرب بالاستعداء لتحقيق الاستقامة المتّفضة والصورة المشوّهة إلى عالم النور وتشابك الأيدي وإعلاء الشأن العام. إن أمام الزُرق فرصة هائلة للعودة لاتحاد الروح وتبييض الوجه الذي لم يعد له معالم بسبب الرياح الصفراء العاتية التي ظلّ كُل أزرق في استدارة عنها، وهي اللافحة له.



صورة التقطت أمس لأحمد حجازي وعمر هوساوي، ثنائي فريق الاتحاد الأول لكرة القدم وتبدو الحسرة عليهما بعد نهاية المباراة التي جمعتهم أمام الفيصلي بعد أن سجل الفيصلي هدفه في الدقائق الأخيرة
تصوير: سعد العنزي

كاريلي: سعيد بالأداء..

شاموسكا: النتيجة عادلة

أبدى البرازيلي كاريلي مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، انزعاجه من نتيجة المباراة التي جمعت فريقه أمام الفيصلي، مشيرًا إلى أن الفرص الضائعة التي لم يوفق فيها لاعبو ضيعت الفوز.

وقال كاريلي: "أضعنا الكثير من الفرص ووصلنا إلى المرمى المنافس أكثر من ثماني مرات، وأنا أعتقد أن جيليرمي كان موفقًا، وأنا سعيد بالأداء لكني حزين بالنتيجة". على الطرف الآخر قال البرازيلي شاموسكا مدرب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم: "النتيجة عادلة، وكنا أفضل في الشوط الثاني، وحققنا التعادل في الدقائق الأخيرة ولكن بشكل عام راضٍ على الأداء والنتيجة".



الأهلي والشباب..
تكافؤ 12 عاما

«قمة الرياض» تسجل التعادل التاسع بين الفريقين في الدوري



الأهلي والشباب

المواجهات	فوز الأهلي	فوز الشباب	التعادل
25	8	8	9

آخر فوز أهلاوي	آخر فوز شبابي
2019ـ2018	2020ـ2019

صورة التقطت أمس للسوري عمر السومة مهاجم الأهلي يركض وسط ملاحقة التشيلي إيجور ليشنوفسكي مدافع الشباب, خلال مواجهة الفريقين ضمن جولة «قمّة الرياض» الخامسة من الدوري تصوير: عدنان مهدلي

جدة ـ عبد الغني الشريف

تواصل التكافؤ بين فريقي الأهلي والشباب في مواجهاتهما المباشرة ضمن بطولة الدوري، منذ تحولها إلى نظام المحترفين قبل نحو 12 عامًا، بعدما تعادلا أمس بهدفين لمثلهما على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة، لحساب جولة «قمّة الرياض» الخامسة من الموسم الجاري.

ورفعت نتيجة أمس تعادلات الفريقين إلى تسعة، مقابل 8 انتصارات لكل منهما، خلال 25 مواجهة جمعتهما في الدوري السعودي للمحترفين، منذ موسمه الأول 2008ـ2009.

وسينتظر الطرفان مواجهة الدور الثاني لمحاولة كسر التكافؤ الرقمي بين سجلّيهما.

وسجّل عبد الله حسون، الظهير الأيمن، هدف الأهلي الأول في الدقيقة الثانية، قبل أن يرد الشباب بهدفين أحرزهما الأرجنتيني كريستيان جوانكا وفواز الصقور في الدقيقتين 44 و48.

وانتزع الألماني ماركو مارين، صانع الألعاب، نقطة التعادل للأهلي بهدف في الدقيقة 50.

وتسبب التعادل في هبوط الأهلي من المركز الثالث إلى الرابع، بعدما رفع رصيده إلى 10 نقاط، متأخرًا خلف الرائد بفارق الأهداف، فيما ظلّ الشباب وصيفًا بـ 11 نقطة.



سعد المهدي
@Almahdisaad

من فاز البارحة

أكتب قبل مواجهة الهلال والنصر التي لعبت مساء البارحة، وهي فرصة للقيام بعمل فرضيات لما كانت عليه مجريات المباراة والنتيجة، وردود الفعل والأثر الذي يمكن أن ينعكس على مواجهة الفريقين في نهائي كأس الملك، وما يتبقى من جولات الدوري.

الهلال كسب المباراة بفارق هدفين، وسع الفارق بينه وبين النصر إلى عشر نقاط، وينتظر أن يستفيد معنويًا من هذا الفوز في نهائي الكأس السبت المقبل، النصر أصبح مضطرًا ليلقي بكل أسلحته، لمنع خسارة الكأس التي ضمنيًا ستنهي موسمه، وربما يتجاوز الأمر إلى ضرب مشروعه في مقتل.

النصر كسب المباراة بنتيجة كبيرة، وعاد منافسًا على اللقب، بل في جاهزية معنوية وفنية للفوز في المواجهة الأهم، وبالتالي فقد أحاط موسمه بين مزدوجي الروح العالية، وتنامي القيمة الفنية، ما جعل الهلال محشورًا في زاوية ضيقة بين محاولة الحفاظ على فارق النقاط المتلاشي، ومعالجة الأضرار النفسية التي تسببت فيه الخسارتان الموجعتان.

التعادل في مباراة البارحة أهون الضرر، لكنّ ذلك مشروط بما ستسفر عنه نتيجة مباراة الكأس، بمعنى أنها ستخفف من ردة الفعل مؤقتًا، لكنه سيكون الأقل سوءًا على الهلال، حتى لو خسر الكأس، حيث سيفتح الطريق له أكثر للمضي في مشوار الدفاع عن اللقب، لكن خطورة فوز النصر بالكأس أنه لن يقبل بعدها التفريط في نتيجة أي مباراة.

نتيجة المباراة أي كانت سيتبعها ذات الشكوى من أداء طاقم التحكيم، وردود الفعل على ما جرى قبل المباراة من قرارات لاتحاد الكرة، حول ما يخص البروتكول الطبي وبيان لجنة الحكام، ولماذا لم يطلب الهلال حكامًا أجانب، وهل للنصر علاقة باختيارهم.

البارحة كانت ليلة غنى فيها كل برنامج رياضي على ليلاه، وكل مغرد أطلق من عصفوره زفرة حسرة أو زغرودة فرحة، ومشجع فضل النوم مبكرًا بضغط من حزن خيم على المكان، وآخر سهر حتى الصباح اقتسم ساعاته ودقائقه بين تلذذ بالفوز وشماتة بالجار، ونشطت "القروبات" تبرر وتتظلم ساعة، وتشتم وتقذف ساعة، وآخر كانت ليلة مجموعته تشفيًا وسخرية وجنون فرح.

النهاية أن النصر والهلال سيلتقيان في الدور الثاني من الدوري، وفي كأس السوبر، وربما في كأس الملك لهذا الموسم، كما أنهما التقيا عشرات المرات خلال خمسين عامًا، وستستمر مواجهاتهما ، وفيها يمكن استخلاص الدروس والعبر، أن لا شيء يبقى على حاله، تضحك لك الأيام يومًا، وتدير لك ظهرها أيامًا.

قلة حظ

"حظ أوفر لنا، قدّمنا مباراة مميزة، وسيطرنا على مجريات اللعب، ولم تتوفر للأهلي سوى فرصتين استغلّهما، بينما عانينا من قلة الحظ".

عبد الله الشامخ
ظهير أيسر الشباب

صعوبة الأجواء

"واجهنا صعوبة بسبب الأجواء داخل الملعب، وسنحاول التعويض في المباراة المقبلة، ونتكيف مع أي طريقة ينتهجها المدرب، فهو صاحب الرأي الفني الأول والأخير".

تركي العمار
لاعب وسط الشباب

اعتذار شخصي

"أعتذر لجماهير الأهلي عن خطئي في الهدف الثاني، وأتمنى أن تتقبل اعتذاري. اليوم أضعنا نقاطًا في المتناول".

محمد العويس
حارس مرمى الأهلي

تعليمات مدرب

"فلادان طلب مني التقدم للأمام وتنشيط الناحية الهجومية عندما أشركني، وأنا جاهز ولا أعاني أي إصابة، ورهن إشارة المدرب".

عبد الرحمن غريب
جناح الأهلي

«الضيف» يتمسك باللائحة

جدة ـ مشعل العتيبي

التزم الجهاز الفني لفريق الأهلي الأول لكرة القدم، أمس، مقاعد البدلاء الواقعة يسار منصة ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية في جدة، على غير العادة في الموسم الجاري، نظرًا لتمسك الجانب الشبابي بتطبيق لائحة لجنة المسابقات.

وتنص اللائحة على جلوس الفريق الزائر يمين المنصّة، والمضيف على يسارها.

وجمعت المباراة الفريقين ضمن جولة "قمّة الرياض" الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

الشعار الجديد

جدة ـ أحمد اللوقان

حملت قمصان فريق الأهلي الأول لكرة القدم، شعار "قصر المساكن"، راعيه الجديد، في مواجهة الشباب أمس، ضمن جولة "قمّة الرياض"، بعد يوم واحد من توقيع عقد الشراكة بين الطرفين. ووُضع الشعار على صدر القميص الأهلاوي متوسطًا شعاري النادي و"إكس تيب"، الشركة المصنّعة للملابس. وجرت المباراة على ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية في جدة "الجوهرة".

بعد 285 يوما.. العابد أساسيّا

الرياض ـ سلطان العتيبي

شارك نواف العابد، جناح فريق الشباب الأول لكرة القدم، أمس، أساسيًا، للمرة الأولى منذ 285 يومًا، في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويعود الظهور الأخير للعابد في التشكيل الأساسي، قبل مباراة أمس، إلى 13 فبراير الماضي، حين بدأ مواجهة الهلال، فريقه السابق، والفيحاء، ضمن الجولة الـ 18 من موسم 2019ـ2020.

وجاءت مشاركته أمس أمام الأهلي، تعويضًا لغياب فابيو مارتينز، زميله البرتغالي، للإصابة.



صورة التقطت أمس لنواف العابد جناح الشباب يطمئن على زميله عبد اللّه الحمدان المهاجم تصوير: عدنان مهدلي

أوسو.. مران واحد يكفي

جدة ـ عبد الله أحمد

ظهر الغاني صامويل أوسو، جناح أيمن فريق الأهلي الأول لكرة القدم، في التشكيل الأساسي الذي زجّ به الصربي فلادان ميلويفيتش، مدرّبه، أمس في مواجهة الشباب، على الرغم من خوضه تدريبًا واحدًا قبل المباراة.

وأودع أوسو عزلًا منزليًا عقب عودته من المشاركة مع منتخب بلاده في ارتباطات "أيام فيفا"، ما أبعده عن تدريبات الأهلي حتى مشاركته فيها أمس الأول.

واستوعب التشكيل أيضًا الألماني ماكو مارين، صانع الألعاب، بعد جلوسه احتياطيًا في الجولتين السابقتين، والسوري عمر السومة، المهاجم، إثر تعافيه من إصابته، فضلًا عن محمد العويس، حارس المرمى، للمرة الأولى في الدوري.

تغييرات تشكيلة الأهلي عن الجولة السابقة

ماركو مارين | علي الأسمري | محمد العويس



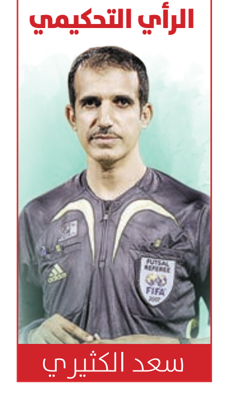
صورة التقطت أمس للغاني صامويل أوسو جناح الأهلي يحاول عبور أحمد شراحيلي مدافع الشباب تصوير: عدنان مهدلي

الكثيري: الهويش بلا أخطاء

الرياض ـ الرياضية

قيّم سعد الكثيري، المحلل التحكيمي الحصري لـ "الرياضية"، أداء طاقم تحكيم مباراة الأهلي والشباب أمس، في إطار جولة "قمّة الرياض" الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بدرجة "جيّد جدًا". وأشار الكثيري إلى خلو المباراة التي أدارها محمد الهويش، من الهفوات التحكيمية، والحالات الجدلية، سواء فيما يتعلق بصحّة الأهداف، أو وجود ركلات جزاء غير محتسبة. كما نوّه بغياب البطاقات الملوّنة عن المباراة.

الرأي التحكيمي



سعد الكثيري

التقييم

الحكم الهويش	المساعد الأول	المساعد الثاني
8.5	8.4	8.4

الطاقم السعودي

الإيجابيات
- اللياقة العالية
- التحركات الجيدة

السلبيات
- عدم تطبيق إتاحة الفرصة في أكثر من حالة

2 هدف الأهلي الأول صحيح.

40 لا وجود لركلة جزاء لليما ظهير أيسر الأهلي.

45 احتساب دقيقتين وقت بدل ضائع تقدير موفق.

44 هدف الشباب الأول سليم.

48 هدف الشباب الثاني صحيح.

50 هدف الأهلي الثاني سليم.

90 احتساب 3 دقائق وقت بدل ضائع تقدير صائب.

73 لا وجود لركلة جزاء لميتريتا لاعب وسط الأهلي.



الثلاثاء 09 ربيع الآخر 1442هـ 24.11.2020 العدد 12109





الرياض. أحمد الخلف

أفرز ديربي العاصمة الـ 25 بين فريقي الهلال والنصر، أمس، ضمن جولة "قمّة الرياض" الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، الانتصار الـ 13 للأزرق على حساب ندّه التقليدي، بفضل هدفي الفرنسي بافيتمبي جوميز، وصالح الشهري، مهاجميه.

وواصل الأزرق تفوّقه في مواجهات الدوري المباشرة مع غريمه، الذي حقق 7 انتصارات، مقابل انتهاء 5 ديربيات بالتعادل. وحافظ الهلال على تصدره جدول ترتيب الدوري، بعد ارتفاع رصيده إلى 13 نقطة، فيما عاود النصر الانتكاس وهبط للمركز الـ 15 قبل الأخير، بثلاث نقاط.

2 - 0

بالانتصار الـ 13..

الديربي أزرق

8" الأوروجوياني أندريس كونيا، حكم اللقاء، يلفت نظر أيمن يحيى، مهاجم النصر، دون منحه إنذارًا، بعد تدخله بخشونة على سلمان الفرج، لاعب وسط الهلال

15" هجمة أولى خطرة للهلال عن طريق الفرنسي بافيتمبي جوميز، مهاجمه، الذي سدد الكرة خارج الملعب

25" الأرجنتيني جونزالو مارتينيز "بيتي"، جناح النصر، يتجاوز دفاع الهلال بعد تسلم الكرة في منتصف الملعب، قبل إطلاقه تسديدة أخطأت مرمى حبيب الوطيان، حارس الأزرق

28" الوطيان ينقذ مرمى الهلال من تسديدة سلطان الغنام، ظهير أيمن النصر، مبعدًا الكرة إلى ركلة ركنية

32" فاصل مهاري من سلطان الغنام، ظهير النصر، على الجهة اليمنى، أتبعه بإرسال الكرة داخل منطقة جزاء الهلال، دون وجود متابع

45" الوطيان يحمي مرماه مجددًا من هدف نصراوي كاد يسكن شباكه بتصديه لتسديدة أطلقها خالد الغنام، الجناح، من قوس منطقة الجزاء

65" خروج متأخر من حبيب الوطيان، حارس الهلال، ليسبقه عبد الإله العمري، مدافع النصر، إلى الكرة، مسددًا رأسية تمر إلى جوار المرمى.

69" تقنية الفيديو تلغي هدفًا نصراويًا لعبد الرزاق حمد الله، مهاجم النصر، بداعي تسلل على زميله نور الدين أمرابط، الجناح.

76" أمرابط، جناح النصر، يسدد كرة قوية من منتصف الملعب ينجح الوطيان، حارس الهلال، في إبعادها.

80" سلطان الغنام، ظهير النصر، يطلق تسديدة يبعدها الوطيان، حارس الهلال، إلى ركلة ركنية

60 الفرنسي بافيتمبي جوميز، مهاجم الهلال، يفتتح التسجيل عبر ركلة جزاء سددها قوية في منتصف المرمى النصراوي

90 +8 صالح الشهري، مهاجم الهلال البديل، يسجل الهدف الثاني لفريقه بإسقاط الكرة في الشباك من فوق الأسترالي براد جونز، حارس النصر.

البطاقات

30 بطاقة صفراء من نصيب سلطان الغنام، بعد تدخل قوي على قدم جيوفينكو.

45 +1 بطاقة صفراء لكويلار، محور الهلال، بسبب تدخله على كيم، ظهير النصر

58 بطاقة صفراء للبرازيلي مايكون، مدافع النصر، بعد تسببه في ركلة جزاء الهلال

62 بطاقة صفراء للأرجنتيني فيتو، جناح الهلال، لمخاشنته ضد سلطان الغنام.

71 بطاقة صفراء لعلي البليهي، مدافع الهلال، بسبب تضييعه الوقت.

88 بطاقة صفراء للعبيد، ظهير النصر، بداعي تدخله على البريك، ظهير الهلال

90 +3 بطاقة صفراء لعبد الإله العمري، مدافع النصر، لاعتراضه على حكم اللقاء.

90 +4 بطاقة صفراء لمحمد كنو، لاعب وسط الهلال، بعد إعاقته بيتروس محور النصر.

90 +6 بطاقة صفراء من نصيب البريك، ظهير الهلال، بعد عرقلة بيتي، جناح النصر.

التغييرات

56 التبديل الأول للنصر بدخول المغربي عبد الرزاق حمد الله، بدلًا من خالد الغنام.

64 تبديلان ثانٍ وثالث للنصر بدخول المغربي أمرابط، وعلي الحسن، على حساب الخيبري والصليهم.

75 تغيير هلالي أول بخروج سلمان الفرج، ودخول محمد كنو في وسط الملعب

79 تغيير نصراوي رابع يجريه فيتوريا مدرب الفريق، بدخول رائد الغامدي، بدلًا من أيمن يحيى

82 تبديل هلالي ثانٍ يزج بالسوري عمر خربين، المهاجم، عوضًا عن كاريلو

87 تغيير نصراوي خامس يُخرج الكوري كيم من الملعب، مستبدلًا بعبد الرحمن العبيد.

91 تبديل هلالي ثالث بدخول صالح الشهري، المهاجم، وخروج سيباستيان جيوفينكو، صانع الألعاب.



شهر.. والشباك نظيفة

الرياض ـ متعب العبد الهادي

حافظ فريق الهلال الأول لكرة القدم، أمس أمام النصر، على نظافة شباكه للمباراة الرابعة على التوالي، رغم غياب عبد الله المعيوف، حارسه الأساسي، ومشاركة حبيب الوطيان بدلًا منه.

وهزَّ التونسي سعد بقير، لاعب وسط أبها، شباك الهلال من ركلة جزاء، في 22 أكتوبر الماضي، ضمن الجولة الثانية من الدوري.

منذ ذلك الحين، مرَّ شهرٌ، خاض فيه لاعبو الروماني رازفان لوشيسكو، المدرب، أربع مباريات، بما في ذلك ديربي الرياض أمس، حصَّنوا شباكهم فيها من أي اختراق، وفازوا فيها بالنتيجة ذاتها 2ـ0.

المرة الرابعة في الديربي..
الهلال يكررها



صورة التقطت أمس لياسر الشهراني الظهير الأيسر وحبيب الوطيان حارس المرمى والكوري الجنوبي جانج هيون سو وعلي البليهي المدافعين ومحمد البريك الظهير الأيمن يحتفلان على أرضية الملعب بالفوز على النصر في جولة "قمة الرياض" خامس جولات الموسم الجاري تصوير: بدر الحمد

الرياض ـ متعب العبد الهادي وحواس العايد

تمكَّن فريق الهلال الأول لكرة القدم للمرة الرابعة من إسقاط النصر في ديربيين متتاليين في دوري المحترفين، الذي انطلق موسم 2008ـ2009.

وتغلَّب الأزرق على الأصفر 2ـ0 مساء أمس على ملعب الملك فهد الدولي ضمن جولة "قمة الرياض"، الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

يأتي ذلك بعد ثلاثة أشهر و18 يومًا من فوز الفريق ذاته 4ـ1 في النسخة السابقة من ديربي العاصمة.

وكرَّر الهلال ثلاث مرات الفوز على غريمه التقليدي في ديربيين متتاليين في المسابقة، بدءًا بنسختيه الأوليين في موسمها الأول.

وتحقق السيناريو ذاته في موسم 2015ـ2016، وفي ديربي الدور الثاني من موسم 2016ـ2017 مع ديربي الدور الأول من الموسم التالي.

وأنجز الهلال، مرةً واحدةً، سلسلة فوز أطول على النصر في المسابقة، تتألف من أربع مباريات، بين إبريل 2011 وسبتمبر 2012.

في المقابل، تشكلت أطول سلسلة فوز نصراوية على الأزرق في الدوري من مباراتين، وهو ما حدث ثلاث مرات.

سلاسل الفوز في ديربي الرياض

الهلال — 4 مرات — سلسلة من فوزين

أكتوبر 2008	يناير 2009
ديسمبر 2015	مارس 2016
مايو 2017	أكتوبر 2017
اغسطس 2020	نوفمبر 2020

النصر — 3 مرات — سلسلة من فوزين

يناير 2013	نوفمبر 2013
ديسمبر 2014	مايو 2015
ديسمبر 2018	مارس 2019

الهلال — 1 مرة واحدة — سلسلة أكبر — 4 مباريات

إبريل 2011	مارس 2012
نوفمبر 2011	سبتمبر 2012

دعم النادي

«ظهوري بالأداء الفني المطلوب، والتصدي لعديدٍ من الكرات أمام النصر، جاء بدعم من الجميع في النادي، وعلمت بوجودي في القائمة الأساسية قبل المباراة بيومين. أعدُّ مباراة النصر مثل غيرها من المباريات، وأتمنى النجاح في إكمال مشوار محمد الدعيع، وعبد الله المعيوف مع الهلال».

حبيب الوطيان
حارس الهلال

الأفضل خسر

«كنا أفضل من الهلال، ولم نسمح لهم في النصف الأول من المباراة بأي فرص. لست راضيًا عن النتيجة، لأن طموحنا دومًا الفوز. سنكمل القتال في نهائي الكأس».

روي فيتوريا
مدرب النصر

تفادي العجلة

«المباراة لم تكن سهلة. اتبعنا كافة تعليمات المدرب الذي طلب من اللاعبين عدم الاستعجال، وتفادي استقبال أهداف. سنطوي صفحة الدوري، ونركز على كأس الملك. تحدثت مع حبيب الوطيان بما أنها أول مباراة له مع الفريق».

علي البليهي
لاعب الهلال

طي الصفحة

«أرى أن النصر قدم مباراة جيدة فنيا بمعزل عن النتيجة.. لكنه لم يوفق.. في النهاية، صفحة ديربي الدوري يجب أن تطوى، لفتح صفحة ديربي الرياض في نهائي كأس الملك».

عبد الله القرني
لاعب النصر السابق



صورة التقطت أمس لعبد المجيد الصليهم لاعب وسط النصر الذي يخوض ديربي الرياض للمرة الأولى يناقش حكم المباراة (واس)



صورة التقطت أمس لأيمن يحيى مهاجم النصر وسلمان الفرج لاعب وسط الهلال يتنافسان على الكرة تصوير: يزيد الضويحي



صورة التقطت أمس للفرنسي جوميز مهاجم الهلال لحظة تسديد ركلة الجزاء تصوير: مشعل القدير

صورة التقطت أمس لأمرابط جناح النصر يستمع إلى توجيهات البرتغالي روي فيتوريا المدرب (واس)

عودة الثلاثة

الرياض ـ حواس العايد وحمد الصويلحي

أعاد ديربي الرياض، أمس، المغربيين عبد الرزاق حمد الله ونور الدين أمرابط، مهاجم وجناح فريق النصر الأول لكرة القدم، إلى قوائم المباريات، التي ابتعدا عنها منذ بدء الموسم بسبب الإصابة، وعدوى كورونا. في المقابل، استردَّت قائمة الهلال عبد الله عطيف، لاعب الوسط، الذي أنهى غياب نحو تسعة أشهر، سببه قطع في الرباط الصليبي للركبة.

تجربة أولى

الرياض ـ حواس العايد

منحت مباراة الهلال والنصر، أمس، 13 لاعبًا، بحساب الاحتياطيين، أولى تجاربهم مع ديربي الرياض.

بين هؤلاء أمير كردي، الظهير الأيمن، الذي انضم إلى الهلال صيف 2019، لكنه غاب عن قائمتَي مباراتي الديربي الموسم الماضي. وعن المباراتين نفسهما، غاب أيمن يحيى، مهاجم النصر، الصاعد من الفئات السنية في النادي.

الأصفر أكبر وأصغر

الرياض ـ حواس العايد

قدَّم فريق النصر الأول لكرة القدم، أصغر وأكبر اللاعبين عمرًا في ديربي الرياض، أمس.

وبين 22 لاعبًا على أرضية الملعب، كان أيمن يحيى، مهاجم النصر، الأصغر عمرًا، وهو الوحيد دون الـ 20 عامًا، حتى مع حساب الاحتياطيين الـ 18. وزامله الأكبر عمرًا على مستوى الفريقين، الأسترالي برادلي جونز، حارس المرمى، صاحب الـ 38 عامًا وثمانية أشهر.

خماسية جوميز

الرياض ـ حواس العايد

أحرز الفرنسي بافيتمبي جوميز، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، هدفه الخامس أمام النصر، عبر ديربي الرياض أمس.

وخاض جوميز المباراة الخامسة مع فريقه ضد الغريم التقليدي، ورفع رصيده التهديفي في الديربي من ركلة جزاء في الشوط الثاني. وفي المباريات الأربعة السابقة، صام عن التهديف مرتين، وأحرز ثنائية في كلٍّ من الأخريين.



تدريب عن بعد

الرياض - حمد الصويلحي

مكّنت دائرة اتصال مرئي في غرفة الملابس الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، من التواصل مباشرةً مع لاعبيه، قبل مواجهة النصر أمس، في الديربي، وبين شوطيها.
وخلال الشوطين اللذين تابعهما عبر التلفزيون، تواصل رازفان هاتفيًّا مع الإيطالي كريستيانو باتشي، المدرب المساعد.
ويقضي الروماني عزلًا منزليًّا لحين التعافي من فيروس كورونا المستجد. وحتى عودته، سيواصل باتشي قيادة الحصص التدريبية.

قمم الدرة..
55% زرقاء

الـ 11 يعمق تفوق الهلال في الديربي على ملعب الملك فهد

ملاعب الديربي في دوري المحترفين

ملعب الملك فهد الدولي				ملعب الأمير فيصل بن فهد				ملعب جامعة الملك سعود		
نسخ	فوز الهلال	فوز النصر	التعادل	نسخ	فوز الهلال	فوز النصر	التعادل	نسختان	فوز النصر	فوز الهلال	التعادل
20	11	6	3	3	2	0	1		1	0	1



صورة التقطت أمس لعبد الله الخيبري لاعب وسط النصر ينزلق أرضًا لقطع الكرة من البيروفي أندريه كاريلو جناح الهلال وسط متابعة من البرازيلي مايكون بيريرا مدافع الأصفر تصوير: علي الظاهري

الرياض . متعب العبد الهادي

ارتفعت نسبة تفوق الهلال في ديربي العاصمة حين يحتضنه ملعب الملك فهد الدولي في دوري المحترفين، إلى 55 في المئة، بعد فوزه 2-0 في جولة "قمة الرياض" الخامسة.

وتواجه الفريقان، أمس، للمرة الـ 20 على درة الملاعب في المسابقة، التي انطلقت قبل 12 موسمًا بمسمى دوري المحترفين.

ومقابل ستة انتصارات نصراوية، فاز الهلال في عشر سابقة من هذه المباريات، مضيفًا فوزه الـ 11 عبر أحدث ديربي، ما يزيد نسبة تفوقه من 52.6 في المئة إلى 55. وآلت المباريات الثلاث الأخرى إلى التعادل.

ولُعبَت 25 نسخة من ديربي العاصمة في المسَابقة، التي انطلقت بمسمى المحترفين موسم 2008ـ2009، احتضن ملعب الأمير فيصل بن فهد "الملز" ثلاثًا منها، وملعب جامعة الملك سعود "مرسول بارك حاليًّا" اثنتين. وتمخضت المباريات الخمس عن فوزين زرقاوين، وتعادلين، وانتصار أصفر. ويحتضن "مرسول بارك" ديربي الدور الثاني من الموسم الجاري، بعدما أضحى أرضًا للنصر، علمًا أنه استضاف ديربي الدور الأول من موسم 2018ـ2019 بوصفه أرضًا، آنذاك، للهلال.

صورة التقطت أمس لحوار مشترك بين الوطيان والطريس ثنائي الهلال ولاجامي والحسن والغامدي ثلاثي النصر قبل انطلاق لقاء الفريقين تصوير: علي الظاهري

تجمع شرقاوي

الرياض - حواس العايد

أعادت أرضية الملعب، قبل انطلاق الديربي، أمس، اجتماع خمسة لاعبين من الفريقين، إما تزاملوا، أو تواجهوا في المنطقة الشرقية قبل الانتقال، الصيف الماضي، إلى قطبَي الرياض.
وفور نزول الفريقين لتفقُّد الأرضية قبل الإحماء، تبادل الأحاديثَ الودية كلٌّ من حبيب الوطيان، حارس المرمى، وفواز الطريس، لاعب الوسط، من الهلال، وعلي لاجامي، المدافع، وعلي الحسن، لاعب الوسط، ورائد الغامدي، المهاجم، من النصر. وتزامل الوطيان والحسن ولاجامي في الفتح، علمًا أن الأخير مثَّل الخليج، مثلما فعل الغامدي والطريس، في إعارتين من الأهلي والاتفاق.

ضد السلبية

الرياض . متعب العبد الهادي

حافظت مباريات ديربي الرياض ضمن دوري المحترفين، على عادتها رفض السلبية، بهدفي الفرنسي بافيتمبي جوميز وصالح الشهري، مهاجمَي الهلال، أمس أمام النصر.
وشهدت المباريات الـ 24 السابقة بين الفريقين في الدوري، هدفًا واحدًا على الأقل في كلٍّ منها. وسجل الطرفان 75 هدفًا، بحساب هدفي الهلال في الديربي الـ 25، المنتمي إلى جولة "قمة الرياض" الخامسة من الموسم الجاري.

ذكرى تسعة أعوام

الرياض . متعب العبد الهادي

صادف تغلُّب الهلال على النصر، أمس، مرور تسعة أعوام إلا يومًا واحدًا على انتصار الطرف ذاته، لكن بنتيجة أكبر، في ديربي الرياض. وفاز الهلال على غريمه التقليدي بثلاثة أهداف دون رد، في 24 نوفمبر 2011، ضمن الدور الأول من موسم 2011ـ2012.
وأحرز محمد الشلهوب هدفين، وسالم الدوسري هدفًا، بينما غاب كلاهما عن مباراة أمس، لاعتزال الأول أخيرًا، وإصابة الآخر.







احتفل لاعبو النصر بتسجيل المغربي عبد الرزاق حمد الله زميلهم المهاجم هدف التعادل في مرمى الهلال قبل تدخل تقنية VAR لإلغائه بعد معاينة الأوروجوياني أندريس كونيا حكم اللقاء شاشتها.. وفي الصور التي التقطت أمس يرفع الحكم ذراعه ملغيًا الهدف وسط اعتراضات لاعبي النصر تصوير: بدر الحمد ومشعل القدير

ريشة: قرارا كونيا صحيحان

القاهرة . الرياضية

أفاد المصري محمد كمال ريشة، المحلل التحكيمي لـ "الرياضية"، بصحة قرارَي حكم ديربي الرياض احتساب ركلة جزاء لفريق الهلال وإلغاء هدف لفريق النصر، في الشوط الثاني من المباراة التي انتهت بفوز أزرق بهدفين نظيفين.
ولاحظ ريشة، الحكم الدولي السابق، تمتُّع الأوروجوياني أندريس كونيا، حكم المواجهة، بشخصية حازمة وهدوء، ساعداه على إدارتها بسلاسة، رغم صعوبتها، وصدور انفعالات من اللاعبين.

ريشة

29
الحكم يشهر بطاقة صفراء لسلطان الغنام من النصر، للعب بتهور.
إنذار مستحق.

43
الهلال يطالب بركلة جزاء بداعي لمسة يد على النصر والحكم يرفض مستعينًا بتقنية الفيديو. قرار سليم.

54
الحكم يأمر بإكمال اللعب ويتفادى تعطيل هجمة واعدة للنصر.
تقدير صحيح.

75
الحكم يأمر بإكمال اللعب ويتفادى تعطيل هجمة واعدة للهلال.
تقدير صحيح.

69
الحكم يلغي هدفًا للنصر بعد اكتشاف غرفة VAR تسللًا على أمرابط في بناء الهجمة.
قرار سليم أكدته الشاشة.

56
الحكم يحتسب ركلة جزاء للهلال بعد تدخل عنيف من مايكون على قدم فييتو، وشاشة VAR تؤكد الركلة.
قرار سليم.

88
الحكم يشهر بطاقة صفراء للعبيد من النصر للعب بتهور.
إنذار مستحق.

96
ركلة حرة للنصر خارج منطقة جزاء المنافس وإنذار للبريك من الهلال.
قرار سليم.

98
احتساب هدف ثانٍ للهلال. قرار سليم لعدم وقوع صانع الهدف أو محرزه في تسلل.



صورة التقطت لتسعة من لاعبي النصر يناقشون الحكم في قرار ركلة الجزاء، فيما يبدو الأرجنتيني لوتشيانو فييتو مهاجم الهلال على الأرض بعد سقوطه تصوير: فهد المري

صورة التقطت أمس للأرجنتيني لوتشيانو فييتو مهاجم الهلال يعترض انطلاق سلطان الغنام ظهير أيمن النصر أثناء مواجهة الفريقين في الديربي تصوير: بدر الحمد

تعديل جذري

الرياض - حواس العايد

غيَّر البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، معظم تشكيله الأساسي، قبيل ديربي الرياض، أمس، مقارنةً بالجولة الدورية الماضية، مقابل اختلاف وحيد في التشكيل الأساسي للهلال. وبدأ فيتوريا الديربي بسبعة لاعبين، افتقدهم تشكيله الأساسي أمام القادسية لأسباب، تنوَّعت بين الإصابة، ونقص الجاهزية، وعدوى كورونا، في حين أجرى الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب الهلال، تغييرًا وحيدًا على التشكيل الأساسي، بدمج الأرجنتيني لوتشيانو فييتو، المهاجم، فيه.



الرياضية
الثلاثاء 09 ربيع الآخر 1442هـ
24.11.2020 العدد 12109

الأزرق.. خيارات هجومية متعددة

الرياض . الرياضية

برز صالح الشهري مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، منذ انتقاله الموسم الماضي، إذ شارك في 21 مباراة دورية، سجل فيها خمسة أهداف وصنع آخر. ويقدم اللاعب في الدقائق القليلة التي تمنح له أداءً جيدًا ينبئ بلاعب واعد في الخط الأمامي للفريق مانحًا المدرب خيارات هجومية واسعة.

الشهري والوطيان البصمة الأولى

قدم صالح الشهري مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، وحبيب الوطيان حارس المرمى، أداءً لافتًا أمام النصر، فسجل الأول الهدف الثاني لفريقه في الوقت القاتل على الرغم من نزوله بديلًا قرب نهاية المباراة، بينما ذاد الثاني عن مرماه بكل بسالة في أول ظهور له مع الأزرق بديلًا عن عبد الله المعيوف زميله، الذي أصيب بتمزق عضلي في حصة تدريبية .. وفي الصورة التي التقطت أمس، يظهر اللاعبان يحتفلان بفوز فريقهما
تصوير: بدر الحمد وعلي الظاهري ومشعل القدير وفهد المري وعبد العزيز النومان

الرياض . الرياضية

وضع صالح الشهري مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، وحبيب الوطيان حارس المرمى، بصمتيهما الأوليين، أمام النصر، بعد أن عزز الأول النتيجة بهدف ثانٍ في الوقت المحتسب بدل الضائع، فيما تصدى الثاني للكثير من الكرات الخطرة في مشاركته الأولى مع الفريق، في المباراة التي لعبت لحساب جولة "قمة الرياض" الخامسة من كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وهذه هي المشاركة الثالثة للشهري، المنضم إلى الهلال بعقد نهائي من الرائد في يوليو الماضي، أمام النصر، منذ بداية إعارته الموسم الماضي، كانت الأولى عندما خسر الهلال 1ـ2 في 27 أكتوبر 2019، فيما كانت الثانية في الفوز 4ـ1 في الخامس من أغسطس الماضي.

أما الوطيان الذي ضمه الهلال في الانتقالات الصيفية الماضية، من الفتح، فقد أثار انضمامه الأخير إلى المنتخب الأول جدلًا، خاصة أنه لم يشارك مع فريقه، ما حدا بالفرنسي هيرفي رينارد، المدرب، إلى الدفاع عنه وامتداح أدائه مع فريقه السابق.

وأثناء التوقف الأخير المتزامن مع معسكر الأخضر، أصيب عبد الله المعيوف، الحارس الأساسي، بتمزق عضلي، وبات بديله إما الوطيان أو عبد الله الجدعاني، وهي مفاضلة حسمها الجهاز الفني باختيار الأول.

صورة التقطت أمس للوطيان يلتقف كرة عالية من أمام البرازيلي مايكون مدافع فريق النصر أثناء مباراة الفريقين



صورة التقطت أمس للشهري لحظة تسجيله الهدف الثاني في شباك فريق النصر في الوقت المحتسب بدل الضائع



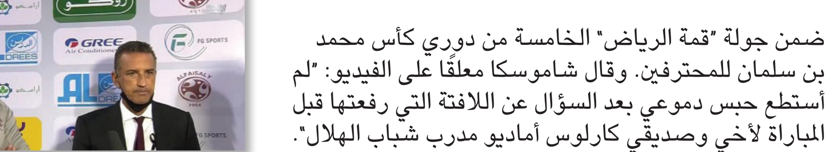


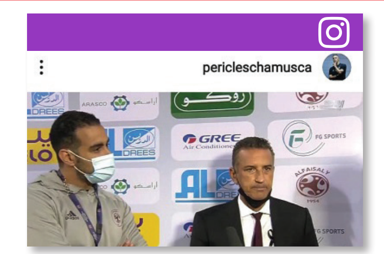
صورة التقطت أمس للوطيان يمسك عرضية نصراوية وسط متابعة من الفرنسي بافيتمبي جوميز زميله المهاجم

شاموسكا.. دموع الحزن

الرياض . الرياضية

ظهر البرازيلي برابيل شاموسكا، مدرب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، يذرف الدموع في فيديو نشره عبر حسابه على إنستجرام، أثناء حديثه عن مباراة فريقه أمام الاتحاد، أمس، ضمن جولة "قمة الرياض" الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وقال شاموسكا معلقًا على الفيديو: "لم أستطع حبس دموعي بعد السؤال عن اللافتة التي رفعتها قبل المباراة لأخي وصديقي كارلوس أماديو مدرب شباب الهلال".





فرحة باخشوين



شارك وليد باخشوين، لاعب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، متابعي حسابه عبر إنستجرام، صورًا من احتفاليته بعقد قرانه، وعلّق قائلًا: "الحمد لله تم عقد قراني على من اخترتها زوجة لي وجمعني القدر بها".

وقت العشاء



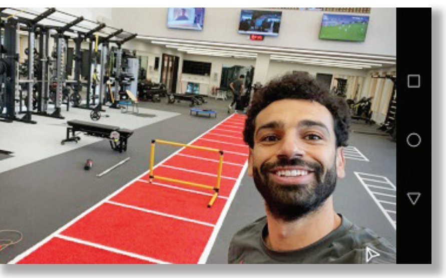
أطل أحمد عسيري، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، على متابعي حسابه عبر سناب شات بصورة مع زملائه أثناء تناولهم العشاء في أحد المطاعم، مكتفيًا بنشرها دون التعليق عليها.

احتفالية بخاري



احتفل أمين بخاري، حارس فريق العين الأول لكرة القدم، بالفوز الأول لفريقه في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، حيث نشر صورًا عبر حساباته على وسائل التواصل الاجتماعي من مشاركته وتصديه لبعض الكرات الخطرة، وعلق بقوله: "الأسد قادم".

سيلفي التدريب



نشر المصري محمد صلاح، مهاجم فريق ليفربول الأول لكرة القدم، عبر حسابه على فيسبوك، صورة سيلفي من صالة التدريبات في منزله، وذلك بعد شفائه من كورونا.

إطلالة مايكون



بثّ البرازيلي مايكون بيريرا، مدافع فريق النصر الأول لكرة القدم، عبر حسابه على إنستجرام، صورة لواقي قصبة الساق الذي ارتداه أمس أمام الهلال، حيث ظهرت فيهما صورته مع ابنيه مرسومة فيهما.









#الهلال_النصر
يسيطر بـ 400 ألف تغريدة

الوطيّان يتصدر اللاعبين.. و«var» تتقدم الهاشتاق

ديربي الرياض | التغريدات **400 ألف** | الهاشتاقات **09** | الوطيان **أول اللاعبين**

الرياض . أسعد حسن

سيطرت مواجهة الهلال والنصر في جولة قمة الرياض "الخامسة" من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، على التفاعل في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" من خلال 9 هاشتاقات وأكثر من 400 ألف تغريدة تناولت الكثير منها تقنية الـ "var".

وبدأ التفاعل مع الهاشتاق الرئيس للمباراة #الهلال_النصر قبل ثلاث ساعات من انطلاقتها، ليصل إلى 45 ألف تغريدة مع صافرة البداية، ليرتفع التفاعل مع مجريات المباراة، حتى وصل إلى 400 ألف تغريدة مع صافرة الختام. فيما ظهرت هاشتاقات أخرى أبرزها #ديربي_الرياض، # حبيب الوطيان، جوميز، var، #حمد الله، #عيسى الحربين، صدارة_بس، حيث حاز الوطيّان أكثر التغريدات من بين اللاعبين بـ 4 آلاف تغريدة.

أما حسابات الناديين على الطائر الأزرق، فقد كان النصر أول المغردين عن المباراة قبل ساعة ونصف من انطلاقتها، من خلال بث صور وفيديو لوصول اللاعبين إلى الملعب، قبل أن يغرد حساب الهلال بعدها بساعة من خلال نشر قائمة المباراة. وتفوق حساب الهلال عبر سناب شات من خلال بث مباشر لكواليس وصول اللاعبين إلى الملعب وعمليات الإحماء، بينما اكتفى سناب النصر ببث صور فردية للاعبين فقط، فيما تشابه محتوى الحسابين في إنستجرام بالاكتفاء بتشكيلة المباراة. ولم تحظَ المباراة بتفاعل كبير في إنستجرام، حيث جمع الهاشتاق 64 ألف تغريدة.







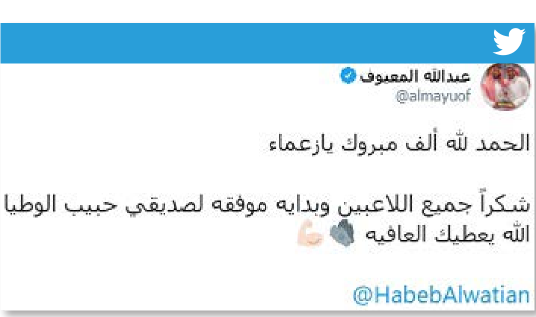
تدوينة المعيوف
تجذب المتابعين

الرياض . الرياضية

حظيت تغريدة عبد اللّه المعيوف، حارس فريق الهلال الأول لكرة القدم، عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" والتي قدم فيها التهنئة إلى حبيب الوطيان، زميله، بالمستوى الذي قدمه أمام النصر، بتفاعل كبير من متابعيه. حيث بلغت الردود على التغريدة 800 خلال نصف ساعة، إلى جانب 3.7 ألف تفضيل، و2.2 ألف رتويت. فيما كان سلمان الفرج أول اللاعبين المشاركين ظهورًا بتغريدة قدم فيها التهنئة إلى الجماهير بمناسبة الفوز والصدارة.

تغريدة المعيوف

تعليق	تفضيل	ريتويت
800	2.7 الف	2.2 الف



العويس يتقدم
#الأهلي_الشباب

الرياض . الرياضية

تصدر محمد العويس، حارس فريق الأهلي الأول لكرة القدم، التفاعل في #الأهلي_الشباب الذي تناول المباراة التي جمعت الفريقين، أمس، في جولة قمّة الرياض "الخامسة" ضمن دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بأكثر من 15 ألف تغريدة تضمنت الكثير منها فيديو الهدف الثاني الذي سجل فيه. فيما صعد اسمه إلى الترند بـ 9 آلاف تغريدة بعد نهاية المباراة، حيث كان تصريحه الذي اعترف فيه بأنه ظهر بمستوى باهت ويتحمل التعادل ويطلب من الجمهور مسامحته، فيما جاء السوري عمر السومة خلفه في تفاعل الهاشتاق بـ 7 آلاف تغريدة، بينما كان #العابد الثالث من حيث التفاعل بـ 2.2 ألف تغريدة. كما حقق فيديو الهدف الثاني للشباب وحسرة العويس المشاهدات الأعلى في حساب القنوات الرياضية بـ 134 ألف مشاهدة، متفوقًا على بقية الأهداف.

تغريدات الترند

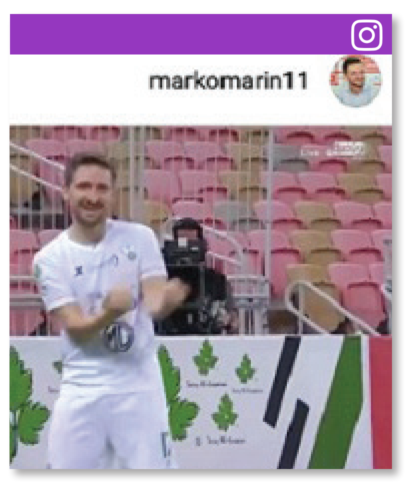
- العويس . 9 آلاف
- السومة . 7 آلاف
- العابد . 2.2 الف



جوانكا ومارين..
عودة بالأهداف

الرياض . الرياضية

عاد الألماني ماركو مارين، لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، والأرجنتيني جوانكا، لاعب الشباب، إلى الظهور عبر حسابيهما على إنستجرام بعد غياب طويل، وذلك للاحتفال بهدفيهما أمس. وكان جوانكا أول المطلين عبر السوشال من بين لاعبي الفريقين، حيث نشر فيديو لهدفه في الأهلي وصور فرحته دون التعليق عليها، إضافة إلى رسائل التهنئة التي وصلته من أصدقائه، فيما بث مارين أيضًا فيديو لهدفه، واحتفاليته بمولوده الذي ينتظره.



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

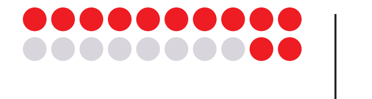
المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com



جاريدو: النقص أثر فينا

الدمام ـ حسين الخيواني

أكد البرتغالي خوسيه جاريدو، مدرب فريق الباطن الأول لكرة القدم، أن فريقه تأثر من طرد يوسف الجبلي أثناء مواجهة القادسية أمس. وقال: "سجلنا هدفًا مبكرًا ولكن بعد الهدف فقدنا طريقة اللعب التي تعودنا عليها وكانت سببًا في عودة القادسية للمباراة من جديد". وأضاف: "نتيجة التعادل تعدّ عادلة بين الفريقين خاصة بعد الظروف التي تعرض لها فريقنا أثناء سير المواجهة، وكانت سببًا في نتيجة التعادل".





صورة التقطت أمس لحسن العمري لاعب فريق القادسية ينطلق فرحًا بعد تسجيله هدف التعادل الأول لفريقه أمام الباطن تصوير: عيسى الدبيسي

القادسية والباطن..
التعادل الرابع

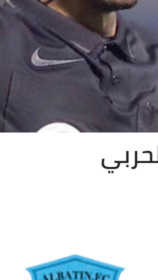
الدمام ـ حسين الخيواني

فرض التعادل الإيجابي 2-2، نفسه على مباراة القادسية والباطن، أمس، على ملعب محمد بن فهد في الدمام، ضمن منافسات الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ليعيد الفريقين إلى ذاكرة موسم 2017 الذي شهد آخر تعادل بين الفريقين وكان سلبًا.

وتعادل أمس هو الرابع في تاريخ لقاءات الفريقين، والأول منذ ثلاثة مواسم بعد أن التقى الفريقان في سبع مناسبات سابقة في دوري المحترفين، انتهت ثلاث منها بالتعادل مقابل فوزين للباطن وفوز للقادسية. وتقدم الضيوف مبكرًا بهدف محمد رايحي بعد دقيقتين فقط من بداية المباراة، قبل أن يعود حسن العمري بفريقه للمباراة من نقطة الجزاء عند الدقيقة 26، وأضاف حمد اليامي الهدف الثاني لصاحب الأرض القادسية قبل أن ينجح حسن شراحيلي في إدراك التعادل للباطن عند الدقيقة 80. وحصل القادسية على النقطة السابعة في المركز الثامن فيما حقق الباطن النقطة السابعة في المركز السادس.

VAR..
طرد وإلغاء هدفين

الدمام ـ حسين الخيواني



الحربي

عاد عبد الله الحربي، حكم مباراة القادسية والباطن، التي انتهت بالتعادل 2–2 أمس، ضمن منافسات الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين إلى تقنية الفيديو VAR في أربع مناسبات مهمة، كانت البداية قبل احتساب هدف الباطن الأول، ثم عاد وألغى هدفًا للباطن بداعي التسلل، وعند الدقيقة 50 عاد إلى الفيديو قبل أن يطرد منصور النجار لاعب القادسية، ويوسف الجبلي لاعب الباطن بعد اشتباكهما، وعند الدقيقة 64، عاد الحربي لإلغاء هدف للباطن بداعي التسلل.





القادسية 2-2 الباطن

القادسية

02' هدف الباطن في أول هجمة في المباراة.

08' تسديدة قوية من حسن العمري لاعب القادسية ارتدت من العارضة.

25' الحكم يحتسب ركلة جزاء للقادسية، سددها حسن العمري في الشباك

29' حارس الباطن يتصدى لتسديدة قوية من فيتاس.

30' كرة مرتدة للباطن سجل منها الهدف الثاني ولكن تم إلغاؤه بداعي التسلل.

الباطن

38' توقف اللعب على إثر إصابة لاعب القادسية ميهاي.

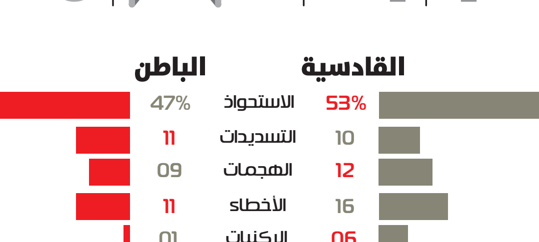
64' الحكم يلغي هدفًا للباطن بعد الرجوع إلى تقنية الفار.

70' حمد اليامي، يسجل الهدف الثاني للقادسية بعد صناعة من المدافع فيتاس.

72' فيصل مسرحي ينقذ مرماه من هدف محقق.

80' حسين شراحيلي يسجل هدف التعادل للباطن عبر تسديدة قوية.





القادسية		الباطن
53%	الاستحواذ	47%
10	التسديدات	11
12	الهجمات	09
16	الأخطاء	11
06	الركنيات	01
02	التسلل	05
01	البطاقات	01

يصنعون الفارق

فريق العين يمتلك لاعبين من طراز عالٍ ويصنعون الفارق، ونسعى إلى أن نلعب في ضمك كمجموعة فلو نلعب كأفراد لن نفوز ولن نتحسن باللعب أبدًا.

نور الدين زكري
مدرب فريق ضمك

استغلال الفرص

"نحاول تصحيح أخطائنا والتركيز في المباراة المقبلة، ففريقنا يمتلك عناصر جيدة، ولكن ينقصنا التوفيق فقط واستغلال الفرص التي تتاح للتسجيل".

محمد عطية
لاعب فريق ضمك

نقاط مهمة

"الحمد لله استطعنا حصد أول ثلاث نقاط أمام ضمك، مضيفنا الذي كان ندًا قويًا في المواجهة، ولكن بعزيمة الرجال وتوفيق الله خرجنا بانتصار مهم".

فيصل الجمعان
لاعب فريق العين

عمل كبير

"عملنا بشكل كبير وظفرنا بالفوز في مباراة صعبة أمام ضمك لكن تعاهدنا أنا وزملائي على الخروج من دوامة الخسائر واللعب من أجل الفوز".

سفير تايدر
لاعب فريق العين

شهد الشوط الثاني من مباراة القادسية والباطن أمس في الجولة الخامسة، ضمن منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، تشابكًا بالأيدي بين الثنائي ستانلى أوهاويتشي مهاجم فريق القادسية وخاليم هيلاند قائد فريق الباطن، ما تسبب في تشابك لاعبي الفريقين، وقاد عبد الله الحربي حكم اللقاء إلى طرد الثنائي يوسف الجبلي لاعب الباطن ومنصور النجار لاعب القادسية تصوير: عيسى الدبيسي

يوسف يمنح اللاعبين إجازة

الدمام ـ الرياضية

منح التونسي يوسف المناعي، مدرب فريق القادسية الأول لكرة القدم، لاعبيه اليوم إجازة، عقب التعادل مع الباطن بهدفين لمثله أمس ضمن منافسات الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، على أن يعاود اللاعبون تدريباتهم غدًا استعدادًا لمواجهة الاتحاد الجمعة المقبل في جدة، ضمن منافسات الجولة السادسة.

ويعقد المناعي مع اللاعبين قبل بداية المباراة اجتماعًا فنيًا لشرح الأخطاء الفنية، التي وقعوا فيها أمام الباطن، وشرح نقاط القوة والضعف في الاتحاد.



صورة التقطت أمس من فرحة فيصل الجمعان لاعب فريق العين، بعد تسجيله الهدف الأول لفريقه أمام ضمك
تصوير: صالح الغنام

العين يحصد أول 3 نقاط

الرياض ـ أحمد الخلف

حصد فريق العين الأول لكرة القدم، أول ثلاث نقاط في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بعد مرور أربع جولات دون الحصول على أي نقطة. ونجح العين في تجاوز ضيفه ضمك بهدفين دون مقابل في المواجهة التي جمعتهما على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة ضمن الجولة الخامسة. وشهد اللقاء عودة فيصل الجمعان مهاجم فريق العين للتسجيل في دوري المحترفين بعد غياب 2046 يومًا من آخر هدف سجله في الدوري عندما كان مع فريقه السابق هجر 2015–2014 في الجولة الـ 23 أمام نجران. وسجل الجمعان هدف فريقه الأول عند الدقيقة 11 من عمر اللقاء فيما سجل الجزائري سفير تايدر الهدف الثاني لفريقه.



ضمك		العين
% 46	الاستحواذ	% 54
12	التسديدات	08
84	هجمات	68
07	أخطاء	09
09	ركنيات	01
03	تسلل	02
01	بطاقات صفراء	01



الزين يسجل أول أهدافه

استطاع أحمد الزين لاعب وسط فريق الرائد الأول لكرة القدم، تسجيل أول أهدافه مع فريقه هذا الموسم، عندما نجح في وضع فريقه في المقدمة أمام ضيفه أبها عند الدقيقة 16 من زمن الشوط الأول.

وكسب الزين الرهان مع الثقة التي طرحها البلجيكي هاسي، الذي اختاره ليكون لاعبًا أساسيًّا في قائمة الفريق أمام أبها، وهي المرة الرابعة التي يشارك فيها اللاعب أساسيًا في الفريق.

وكان الرائد تعاقد مع أحمد الزين في صيف 2019، قادمًا من الأهلي، إذ تنقل اللاعب خلال مشواره الاحترافي مع 7 أندية سعودية.

الرائد.. يبدع في الخامسة

سيطر على المواجهات المباشرة أمام أبها في دوري المحترفين

مواجهات الرائد أمام أبها في الدوري

عدد المباريات	انتصارات للرائد	تعادل	أهداف الرائد	أهداف أبها	ترتيب الرائد	النقاط	ترتيب أبها	النقاط
07	05	02	10	06	03	10	12	04



صورة التقطت أمس للمغربي محمد فوزير مهاجم فريق الرائد الأول لكرة القدم يحاول تجاوز أحمد الحبيب مدافع فريق أبها في المباراة التي كسبها المستضيف بـ2ـ1 تصوير: بشير صالح

تغطية: نايف البدراني

واصل فريق الرائد الأول لكرة القدم، هيمنته على المواجهات المباشرة أمام فريق أبها، في دوري المحترفين، وذلك حينما انتصر عليه أمس بهدفين مقابل هدف، ضمن منافسات "جولة قمة الرياض" الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وتقابل الفريقان في دوري المحترفين، 7 مباريات، حقق فيها الرائد الفوز في 5 مباريات، مقابل تعادلين. وسجل الرائد خلال هذه المواجهات 10 أهداف، مقابل 5 أهداف لفريق أبها. وبالعودة إلى مواجهة أمس انتهى شوطها الأول بتقدم الرائد بهدف أحمد الزين "16" بعد مجهود فردي سدد الكرة نحو مرمى أمحمدي الحارس لتستقر الكرة في الشباك.

وفي الشوط الثاني، تحصل أبها على هدف التعادل "58" بعد أن حول السويدي كارسلو ستراندبيرج الكرة التي أرسلها سعد بقير نحو المرمى.

واستغل محمد فوزير الكرة العرضية من عبد اللّٰه المقرن ليحول الكرة نحو المرمى، ويسجل هدفًا ثانيًا للرائد "75".

الفوز قفز بالرائد إلى المرتبة الثالثة مؤقتًا، برصيد 10 نقاط، فيما تجمد رصيد أبها عند نقاطه الأربع في المرتبة الثانية عشرة.

أخطاء مكلفة

"قدمنا مستوى ممتازًا طوال الشوطين لم نكن نستحق الخسارة، لكن تقع بعض الأخطاء تكلف الشيء الكثير".

صالح العمري
لاعب أبها

من دون تدريب

"شاركت مباشرة بعد العودة من تونس من دون تمرين.. الرائد كان أفضل واستحق الفوز.. لم نوفق في المحافظة على التعادل".

سعد بقير
لاعب أبها

مباراة رائعة

"الحمد لله على الفوز وكسب اللقاء، فقدنا التركيز مع بداية الشوط الثاني، فتمكن أبها من التعديل، ولكن استطعنا العودة وخطف النقاط".

خالد الخثلان
لاعب الرائد

خطف النقاط

"مباراة رائعة من جانبنا، نجحنا في كسب النقاط، وعلاقتي مع عوض خميس أخوية، ونحن كالعائلة الواحدة".

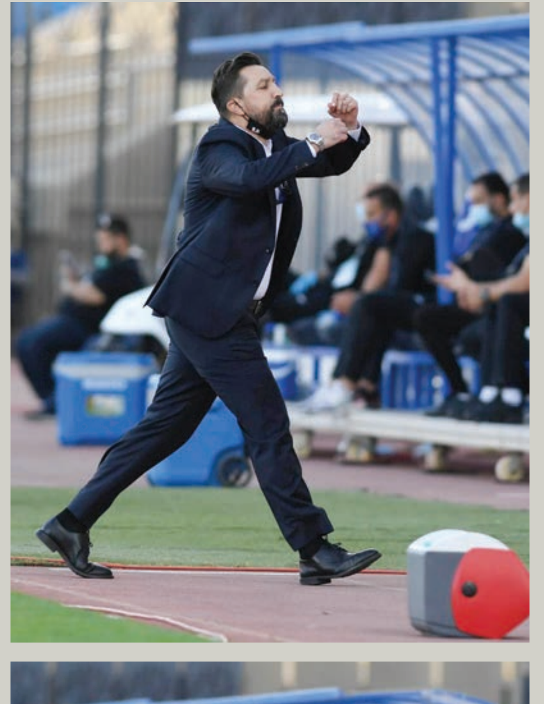
محمد فوزير
لاعب الرائد

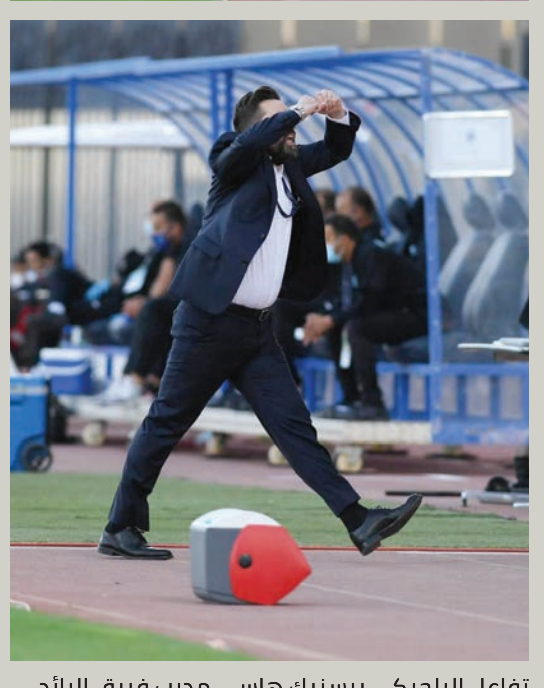
قميص عوض حاضر

وضع الرائديون قميص عوض خميس لاعب وسط فريقهم الأول لكرة القدم، على أحد مقاعد البدلاء، على الرغم من غيابه عن مواجهة فريقهم أمس أمام أبها، بعد أن تعرض إلى إصابة بقطع في الرباط الصليبي.

واحتفل المغربي محمد فوزير مهاجم الفريق، برفع قميص عوض الذي يحمل الرقم "27" بعد تسجيله هدف فريق الثاني.







تفاعل البلجيكي بيسنيك هاسي مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم, مع أحداث المواجهة التي جمعت فريقه أمام أبها والتي كسبها بـ2ـ1, إذ ظل واقفًا طوال شوطي المباراة يوجه اللاعبين بطريقة متوترة, حرصًا منه على تحقيق نتيجة إيجابية.. وفي الصور التي التقطت أمس, يظهر في الأولى منفعلًا.. وفي الثانية غاضبًا, وفي الأخيرة متحسرًا على ضياع إحدى الفرص تصوير: بشير صالح

التعاون . الوحدة

المناسبة	الملعب
دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	مدينة الملك عبدالله الرياضية

الجولة	المدينة	التوقيت
05	بريدة	05:50

الاتفاق . الفتح

المناسبة	الملعب
دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	محمد بن فهد الرياضية

الجولة	المدينة	التوقيت
05	الدمام	07:30

صورة التقطت أمس لخالد العطوي مدرب فريق الاتفاق يوجه اللاعبين, قبل انطلاق التدريب الأخير قبل مواجهة الفتح (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

مبولحي يقود الاتفاق أمام الفتح

الدمام ـ وليد الصيعري

قاد الجزائري رايس مبولحي حارس فريق الاتفاق الأول لكرة القدم فريقه أمس، في التدريبات التي احتضنها ملعب الأمير فهد بن سلمان في نادي النهضة، وذلك بعد فراغه من المشاركة الدولية مع منتخب بلاده وتجاوزه الحجر الصحي. وسيكون مبولحي جاهزًا للمشاركة في مباراة اليوم أمام الفتح والتي ستقام على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام. ووضع خالد العطوي تصوره في الحصة التدريبية الأخيرة إضافة إلى اللمسات الفنية النهائية قبل المواجهة.

التعاون يفقد أميسي.. ويستعيد عسيري

بريدة ـ عبدالله العبيد

تقرر أن يغيب البوروندي سيدريك أميسي لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، عن مواجهة فريقه أمام الوحدة، ضمن منافسات "جولة قمة الرياض" الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بسبب بقائه في الحجر المنزلي المتبع لتطبيق البروتوكول الصحي، وذلك بعد عودته من تمثيل منتخب بلاده.

في حين شارك في تدريبات الفريق أحمد عسيري، وذلك بعد تعافيه من العارض الصحي الذي ألزمه المنزل طوال الأيام الماضية.

وقسم الفرنسي كارتيرون مدرب الفريق اللاعبين إلى مجموعات متفرقة للعب من لمسة واحدة.



صورة التقطت أمس لفهد الرشيدي لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، يحاول تسديد الكرة من خلال المناورة الترفيهية التي فرضها الفرنسي كارتيرون قبل مواجهة الوحدة (المركز الإعلامي ـ التعاون)

الفساد يورط رئيس «كاف»

زيوريخ ـ الفرنسية

أوقف الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، أمس، الملغاشي أحمد أحمد، رئيس الاتحاد الإفريقي "كاف"، ونائب رئيس "فيفا" خمسة أعوام عن أي نشاط كروي، بسبب قضايا فساد مالي، وتغريمه 220 ألف دولار.

وأدانت الغرفة القضائية في لجنة الأخلاقيات أحمد "60 عامًا"، الذي يرأس الاتحاد منذ 2017 وترشح مجددًا لولاية ثانية، بخرق مواد عدة متعلقة بـ "واجب الولاء. عرض وقبول هدايا أو مزايا أخرى. إساءة استخدام المنصب"، إضافة إلى "اختلاس الأموال".



استبعد الهولندي رونالد كومان، مدرب فريق برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم، الأرجنتيني ليونيل ميسي، قائد الفريق، والهولندي فرانك دي يونج، لاعب الوسط، من تشكيلته التي سيواجه بها اليوم دينامو كييف الأوكراني في المباراة التي تجرى ضمن الجولة الرابعة من دور المجموعات لدوري أبطال أوروبا. وقال كومان في مؤتمر صحفي: "قررنا عدم إشراك ميسي ودي يونج. وضعنا جيد في دوري الأبطال، وهما يحتاجان إلى الراحة". وكان يتوقَّع أن يشارك دي يونج في مركز قلب الدفاع نظرًا لإصابة جيرارد بيكيه وصامويل أومتيتي ورونالد أراوخو.. وفي الصورة التي التقطت أمس الفرنسي عثمان ديمبلي، مهاجم الفريق، أثناء الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ برشلونة)

جريليش.. هدف سيتي الأول

أزاح ميسي عن الصدارة.. و100 مليون تصعّب المهمة

جريليش مع أستون فيلا

القيمة السوقية 45 مليون يورو

الانضمام	المباريات	الأهداف	الصناعة
2013	195	30	27

ترجمة: بهاء الدين فرح

أزاح جاك جريليش، الجناح الأيسر لفريق أستون فيلا الإنجليزي الأول لكرة القدم، الأرجنتيني ليونيل ميسي من صدارة اهتمامات نادي مانشستر سيتي لتعزيز تشكيلة الإسباني بيب جوارديولا، الذي مدَّد عقده مدربًا موسمين إضافيين، لكنَّ المهمة لن تكون سهلة مع 100 مليون جنيه، يطلبها أستون فيلا.

ويقدِّم الإنجليزي الدولي أداءً رائعًا الموسم الجاري، وأصبح محط اهتمام النادي السماوي، بحسب صحيفة "ذا إندبندنت" أمس، التي لفتت إلى أن جوارديولا وضعه هدفًا رئيسًا لهم، إذ يرى فيه لاعبًا قادرًا على تنشيط فرقته، على الرغم من وضع اسمَي ليونيل ميسي، وهاري كين، مهاجم توتنهام الإنجليزي، خيارَين محتملين. وذكرت الصحيفة، أن جوارديولا تحدث مع البلجيكي كيفن دي بروين، لاعب الوسط، حول جريليش "25 عامًا"، الذي يرى أن سيتي يجب أن يوقع معه.

لكنَّ تأمين الصفقة لن يكون سهلا، إذ يطالب ناديه بـ 100 مليون جنيه ثمنًا للاعبه الذي تخرَّج في أكاديميته، خاصة بعد توقيعه عقدًا جديدًا إلى 2025.



جريليش

ألمانيا تقيّم المنتخب

برلين ـ رويترز ذكر الاتحاد الألماني لكرة القدم، أمس، أنه سيبحث وضع المنتخب الأول بعد هزيمته القاسية 6.0 أمام إسبانيا في دوري الأمم الأوروبية، الأسبوع الماضي، في اجتماع مع أوليفر بيرهوف، مدير المنتخب، في 4 ديسمبر المقبل.

وتأهلت ألمانيا إلى نهائيات أمم أوروبا العام المقبل، لكنها ودَّعت آخر ثلاث بطولات شاركت فيها من الدور الأول.

وقال الاتحاد في بيان: "سيتم الحديث مع بيرهوف عن الوضع الراهن للمنتخب، وسيقدم تقييمًا لوضعه، وستتضمن المناقشات الهزيمة أمام إسبانيا، والتطورات العامة للمنتخب".

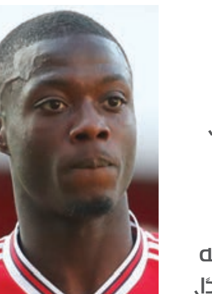
بيرهوف

أرسنال يدين الإساءات

لندن ـ الألمانية أدان نادي أرسنال الإنجليزي الإساءات التي تعرَّض لها الإيفواري نيكولاس بيبي، مهاجم فريقه الأول لكرة القدم، والمقدوني أزيجان أليوسكي، لاعب ليدز يونايتد، بعد طرد الأول من مباراة الفريقين، أمس الأول، ضمن المرحلة التاسعة من الدوري.

وشهدت المباراة، التي انتهت بالتعادل السلبي، طرد بيبي بعد تدخُّله دون كرة على أليوسكي، ليتعرض الثنائي لموجة من الإساءات عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

وذكر أرسنال في بيان عبر موقعه الرسمي "هذا أمر غير مقبول أبدًا، وسنحاول مع الشرطة والسلطات فعل أي شيء بوسعنا لتعقب الجناة ومحاكمتهم".



بيبي

ساسي يدخل المعسكر

القاهرة ـ الألمانية وصل التونسي فرجاني ساسي، لاعب وسط فريق الزمالك الأول لكرة القدم، إلى القاهرة، العاصمة المصرية، للانتظام في معسكر فريقه، استعدادًا لمواجهة الأهلي في نهائي دوري أبطال إفريقيا، الجمعة المقبل.

وتأخر ساسي عن موعد عودته، الذي كان مقرّرًا أمس الأول، بعد مشاركته مع منتخب تونس في مباراتي تنزانيا، ضمن المجموعة العاشرة من تصفيات كأس أمم إفريقيا بسبب مشكلات في الطيران.

وسينتظم اللاعب في المعسكر بعد أن يخضع لمسحة فيروس كورونا المستجد، وفق البروتوكول الصحي.

وستجرى المباراة النهائية على ملعب القاهرة الدولي.



ساسي

توتنهام يخسر 64 مليونا

لندن ـ الألمانية أعلن نادي توتنهام الإنجليزي، أمس، تسجيل خسائر بقيمة 63.9 مليون جنيه "71.79 مليون يورو" الموسم الماضي بسبب تداعيات فيروس كورونا.

وأوضح النادي، أن الأسباب الرئيسة للخسائر تتمثل في تراجع إيرادات حقوق البث التلفزيوني لبطولة الدوري، وتراجع إيرادات دوري الأبطال بسبب الخروج المبكر من المسابقة.

وخلال طرح التقرير المالي، قال دانييل ليفي، رئيس توتنهام: "نواجه في الوقت الراهن واحدة من أصعب الفترات الزمنية التي مرّت علينا على الإطلاق". مشيرًا إلى أزمة كورونا. وكان النادي حقق أرباحًا بقيمة 68.6 مليون جنيه في الموسم قبل الماضي.



ليفي

إبرا يسحر إيطاليا

روما ـ الفرنسية

كالت الصحف الإيطالية المديح للسويدي زلاتان إبراهيموفيتش، مهاجم فريق ميلان الإيطالي الأول لكرة القدم، أمس، بعد قيادته فريقه إلى الفوز على نابولي 3ـ1، ووصفته بـ "الساحر" والنجم الخارق.

وأسهمت ثنائية إبراهيموفيتش "39 عامًا" في تعزيز صدارته ترتيب الهدافين بعشرة أهداف، وأبقت فريقه في المركز الثاني بفارق نقطة واحدة عن ساسوولو، المتصدر.

وقالت "كورييري ديلو سبورت" "الميستر يفعل كل شيء". واصفةً إياه بالنجم الخارق. أما "توتو سبورت" فوصفته بـ "البطل"، والسلاح الأقوى لميلان.

وعنونت "جازيتا ديلو سبورت": "إبرا ساحر ومصاب".

ضوئية من غلاف صحيفة كورييري ديلو سبورت أمس

دوري أبطال أوروبا 2020 - 2021

الجولة الرابعة: 24 نوفمبر

مواجهات: فاز / تعادل / خسر

المجموعة	المواجهة	فاز	تعادل	خسر
E	رين فرنسا - تشيلسي إنجلترا	1	0	0
E	كراسنودار روسيا - إشبيلية إسبانيا	2	0	1
F	دورتموند ألمانيا - كلوب بروج بلجيكا	2	1	4
F	لاتسيو إيطاليا - زينيت روسيا	0	1	0
G	يوفنتوس إيطاليا - فيرينكفاروس المجر	0	0	1
G	دينامو كييف أوكرانيا - برشلونة إسبانيا	7	1	3
H	مانشستر يونايتد إنجلترا - باشاك شهير تركيا	1	0	0
H	باريس سان جيرمان فرنسا - لايبزيج ألمانيا	1	0	1

المجموعة	الترتيب*	الفارق	نقاط
E	تشيلسي	7	7
E	إشبيلية	2	7
E	كراسنودار	5-	1
E	رين	4-	1
F	دورتموند	3	6
F	لاتسيو	2	5
F	بروج	2-	4
F	زينيت	3-	1
G	برشلونة	7	9
G	يوفنتوس	3	6
G	كييف	3-	1
G	فيرينكفاروس	7-	1
H	مان يونايتد	5	6
H	لايبزيج	2-	6
H	باريس س ج	0	3
H	باشاك شهير	3-	3

دايوت أوباميكانو

مدافع لايبزيج الموهوب، 22 عاماً، جذب اهتمام الأندية الأوروبية

استعدادات: بعد مواجهة ساخنة في ألمانيا - حيث طرد إدريسا جوي وبريسنل كيمبيمبي من باريس سان جيرمان في لقاء لايبزيج، والآن هو بصدد مواجهة أخرى مع أبطال فرنسا اليوم.

صعود لايبزيج: لايبزيج الذي أسسه ريد بول في العام 2009، وصل إلى نصف النهائي في دوري أبطال أوروبا بعد أكثر من عقد بقليل، في العام 2020

دوري أبطال أوروبا: المخالفات المرتكبة

الفريق	بطاقات صفراء	بطاقات حمراء	المجموع
لايبزيج	9		58
رين	9	1	49
مونشنجلادباخ	5		46
إنترناسيونالي	8		44
أياكس	5		44

لايبزيج: السجل في دوري أبطال أوروبا

فاز 10 / تعادل 3 / خسر 6

المصدر: UEFA * مستوى الفرق على النقاط مفصول بسجل المواجهة الصور: جتي GRAPHIC NEWS جرافيك نيوز


الرياضية
الثلاثاء 09 ربيع الآخر 1442هـ
24.11.2020 العدد 12109

صورة التقطت أمس الأول لنوادر فهد الشريع أثناء توجهها لخوض غمار المنافسة في النسخة الخامسة التي تنطلق 1 ديسمبر المقبل في الصياهد الجنوبية — تصوير: بندر الرمالي

«الإبل».. آلية إضافية تطارد العابثين

تغطية: راكان المغيري

استحدث نادي الإبل آلية إضافية للكشف عن العبث في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل، في نسخته الخامسة التي تنطلق 1 ديسمبر المقبل في الصياهد الجنوبية شمال شرقي الرياض 140 كلم.

واضاف أنها تأتي استمرارًا لعمل اللجنة وتعد النموذج الأول الذي يطبق عالميًا في مسابقات الجمال، مشيرًا إلى أن الآلية الجديدة يتم تطبيقها على جميع الفئات "بيرق المؤسس، سيف الملك، شلفا ولي العهد، كأس النادي" باستثناء فئة الفردي ونخبة النخبة التي يتم الكشف على جميع الإبل الموجودة بحسب الآلية المتبعة في اللجنة الطبية.

وأوضح نادي الإبل أن الآلية الإضافية للكشف عن العبث في المنقيات المشاركة تهدف إلى محاربة العبث وتحقيق العدالة والشفافية، متابعا أن المستفيدين منها الملاك الذين تأهلت منقياتهم إلى المراحل النهائية من المنافسات دون غيرهم.

وبيّن نادي الإبل أنه يحق للمالك المشارك الذي يرغب الإطاحة بالعبث في إبل منافسيه التقدم بطلب إلى اللجان المختصة وتعبئة النموذج الرسمي وإنهاء الإجراءات وتسديد المقابل المالي بواقع 50 ألفًا لكل متن. مضيفًا أن فترة الاستفادة من هذا الإجراء يتم منذ دخول المنقية إلى المهرجان وحتى الساعة الثامنة مساء من اليوم نفسه.

وكشف نادي الإبل عن أن الآلية الإضافية للكشف عن العبث تسمح بدخول المالك وشخص مرافق أو وكيله الشرعي، ومرافقين كحد أعلى، إلى لجنة العبث واختيار إبل من منقية منافسة ووضع أطواق مخصصة لهذا الغرض على الإبل المراد فحصها، يتم تركيبها من قبل عمالة المنافس الذي يتم فحص منقيته وبحضوره قبل فحصها في العيادة الطبية، وتمنع الآلية الجديدة لمس إبل المنافس، وتجاوز المناطق المسموح بها.

الآلية إضافية

- في حال رغبة المالك
- تهدف لتضييق الخناق على العبث
- المقابل المالي
- 50 ألفًا لكل متن
- يحق للمالك فحص كامل منقية منافسه

قطبا الشعل يشعلان سوق الانتقالات

اشتعلت المنافسة بين قطبي لون الشعل وأبرز المشاركين في بيرق المؤسس ونخبة النخبة وأشواط الفرديات حنس أبا الخيل ومطلق الفطيماني، من خلال إبرام الصفقات والإعلان عنها ووعد جمهورهما بالمزيد من الانتقالات قبل خوض غمار المنافسة المنتظرة في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في الصياهد الجنوبية التي تنطلق الأسبوع المقبل. وبيّن حنس أبا الخيل أنه يحضّر لصفقة من العيار الثقيل بعد إعلانه أخيرًا شراء أكثر من بكرة قوية تصنع الفارق، بينما أعلن الفطيماني أنه يحضّر لصفقة مشابهة أسهمت في ارتفاع أسعار الفرديات في لون الشعل .



صورة التقطت لإحدى نوادر مطلق الفطيماني المشاركة في شوط نخبة النخبة النسخة الرابعة من مهرجان الملك عبد العزيز للإبل (أرشيفية)

العطاوي: نقل غذاء الصقر في موسم الصيد

يعمل الصقارون على تقليل أغذية صقورهم أثناء موسم الصيد، والاهتمام بتغذية الطير طيلة فترة التدريب بشكل منتظم للحفاظ على صحته، وبيّن حاتم العطاوي أن الصقارين يبقون الصقور جائعة أثناء عمليات الصيد، وقال: "لا بد أن يبقى الصقر جائعًا حتى يتمكن من اللحاق بفريسته واصطيادها، ويفضل في هذه الفترة عدم إعطاء الصقر وجبة كاملة، بل قطع قليلة من اللحم يسد بها جوعه وتعطى له آخر النهار، لأنها أفضل فترة للهدد.




صورة التقطت لصقار أثناء تعليف طيره (أرشيفية)

الدوسري: بناء الثقة مع الطيور مهمة

كشف وقبان الدوسري عن أن الصقار يحتاج في "التدهيل"، وهي ما تسمى بمرحلة بناء الثقة بين الصقار والصقر، عن طريق ملازمته بما لا يقل عن خمس ساعات يوميًا، وذلك بهدف تأليفه على رؤية الإنسان والتعرف على صوته، وأوضح أن أهم الأمور التي تسهم في تدريب الصقر في هذه المرحلة استخدام البرقع لعدة أيام، بهدف محافظة الطائر على هدوئه والتعامل معه، مشددًا على أهمية أن يكون البرقع مناسبًا لرأس الطير. وبيّن الدوسري أن من أهم مراحل التدريب، ما يطلق عليه بـ "التسمية"، وينادي الصقار صقره باسم ما بشكل متكرر، خاصة أثناء تقديم الطعام إليه، على أن يكون ذلك مشروطًا بحدوث تنبيه معين يستفز الصقر ويستمر ذلك لعشرة أيام تقريبًا.

4 آلاف صقر حصيلة المهرجان

تنطلق النسخة الثالثة لمهرجان الملك عبد العزيز للصقور في الثامن والعشرين من نوفمبر الجاري، وسط ترقب كبير من قبل الصقارين والمهتمين بهواية الصيد بالصقور، ويستمر حتى الثاني عشر من ديسمبر المقبل في أرض المهرجان في ملهم شمال مدينة الرياض.

وينطلق المهرجان الذي ينظمه نادي الصقور السعودي إنفاذًا لتوجيه الأمير محمد بن سلمان، ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع، المشرف العام على نادي الصقور السعودي، حرصًا منه على عدم انقطاع الصقارين عن ممارسة هوايتهم، ومواصلة المهرجان في تعزيز الإرث العريق للأجيال القادمة.

وكانت النسختان الماضيتان للمهرجان تكللتا بالنجاح، إذ شارك فيها نحو 4073 صقرًا، ودخلتا بذلك موسوعة جينيس العالمية للأرقام القياسية، بعد مشاركة 1723 صقرًا في النسخة الأولى، و2350 صقرًا في العام الثاني، لتنتزع لقبها الرسمي كأكبر مسابقة للصقور على مستوى العالم.

يذكر أن المهرجان يتضمن مسابقتين، الأولى الملواح "الدعو"، والتي يقطع فيها الصقر مسافة 400 متر، مسجلًا أسرع توقيت، وتقسم المسابقة على فئتي الملاك والمحترفين، بأشواط خاصة بالسعوديين وأخرى للدوليين، إضافة لمسابقة مزاين الصقور.



صورة التقطت لمشارك أثناء خوضه غمار المنافسة في "الدعو" النسخة الماضية (أرشيفية)

رياض المسلم
@riyadhmusallam

الاعتزاز بالإبل وغسيل العقل

بكل شفافية ووضوح، رد الأمير سلطان بن سعود بن محمد نائب رئيس المنظمة الدولية للإبل عن دولة المقر "المملكة العربية السعودية"، على سؤال المذيع مفرح الشقيقي في برنامج يا هلا على قناة "روتانا خليجية"، حول الاتهامات التي يطلقها بعضهم عن الإبل، وأن بعض الصفقات تدخل في غسيل الأموال.

فأجاب بقوله: "الإنسان عدو ما جهل، وإن مَن يشترون الإبل هم أكبر تجار في السعودية، ومن أثرى أثريائها، ولا غبار على نزاهة مصادر أموالهم، كما أن أغلب ملاك العقارات والمقاولين من ملاك الإبل"..

ويضيف في إجابته: "إذا جاء أحد غير معروف دخل مجال الإبل يتم استضافته من جهة معينة، تطلب منه توفير معلومات عن تفاصيل أملاكه، ويتم فحصها، ومن ثم يسمح له بمزاولة النشاط".

رد الأمير سلطان بن سعود جاء ملجمًا لكل مروجي الشائعات، ومن يحاول أن يقلل من هذا الموروث التاريخي، ويخرس أصوات النشاز التي تلقي التهم، وعندما تسألهم عن البراهين، سرعان ما يحولون الإجابة إلى وكالة "يقولون"..

من يردد تلك الأقاويل ويقلل من شأن الإبل وحضورها الطاغي في السنوات الأخيرة، هؤلاء للأسف تم "غسيل عقولهم"، وسلموها لمصدري الأكاذيب والشائعات، ممن يعملون على أن يتبنى الشخص قيمًا وآراءً تفرض عليه من قبلهم ويتحكمون بتفكيره وعقله حتى يصنّف في قائمة "التافهين"..

مروجو الشائعات حول الإبل، تمادوا في غسيل عقول الضعفاء، وكان ملاك الإبل في ذلك الوقت يتجنبون الرد عليهم، ولكن مع التنظيمات الجديدة التي سنّها نادي الإبل وتدشين منظمة دولية يرأسها الشيخ فهد بن حثلين، بدأت تخف نبرة الاتهامات، فتم التصدي لهم بحزم، ولكنها تظهر مع بعض الصفقات، وعلى الرغم من أن أسعار عشرات الإبل لا تتخطى سعر حصان واحد بلغ قيمته 238 مليون دولار أمريكي، وهو "غاليلو"، ولكن لم نسمع عن تهم غسيل أموال لدى الغرب، بل قالوا إنه تخطى سعر ليونيل ميسي وكريستيان رونالدو..

ختامًا.. علينا ألا نسلم عقولنا لأشخاص أو جهات يتلاعبون بها، ونفكّر قبل تناقل التهم، فنحن ننعم تحت قيادة حكيمة تعزز مفاهيم الشفافية والوضوح وتتصدى للفساد أيًا كان، وتتبعه وتقضي عليه، فاستمتعوا بهذا الموروث الذي يحمل قيمة ثقافية ونوعية نفاخر بها، وعلينا أن نشد على يد القائمين عليه الذين يعملون على إيصاله إلى العالمية، وأن نتصدى لمروجي الشائعات ولا نمكنهم من عقولنا ليغسلوها بأكاذيبهم..

المحذوفات!



فهد عافت
@fahadaafet1

- خرج أبوالفرج الأصفهاني من بلاط سيف الدولة الحمداني خائب الرّجاء!.
-كان قد منّى نفسه بمكافأة العمر "مجازًا"، نظير إهدائه كتاب العمر "حقًّا" للأمير!.

– قيل إن الأصفهاني قضى خمسين عامًا في تأليف كتابه: "الأغاني"!. وكان سيف الدولة أمير السيف والأدب. مجلسه محفوف بالشعراء والأدباء. والأخبار تقول إنه كان يعطي الشاعر عشرة آلاف دينار وأكثر على قصيدة كُتبت في ليلة واحدة، فما بالك بخمسين سنة من جهد الجمع والتأليف والخروج بأحد أهم الكُتب العربيّة على الإطلاق!.

– لم تكن مكافأة "أبوالفرج الأصفهاني" غير ألف دينار!. لو أخذها شاعر لأمكنه كتابة قصيدة جديدة في اليوم التالي وأضاف إليها ألفًا ثانية!.

– لكن الكُتُب لا تُكتب في ليلة واحدة، وبحسبة بسيطة سريعة، كانِ الأصفهاني يحتاج إلى ثمانية عشر ألف ليلة ليتمكّن من تأليف كتاب آخر بقيمة "الأغاني"!. يا للإحباط!.

– كان "الأصفهاني" قد أزاح ونحّى واختصر كثيرًا من القصص والأخبار التي ضمّنها الكتاب، فعل ذلك لأنه فوجئ هو نفسه بضخامة الحجم، فأراد التخفيف!. ما بين أيدينا اليوم، وما كان بين يدي سيف الدولة يومها، هو الكتاب منقّحًا ومُختصرًا، يا للجهد!.

– خرج "الأصفهاني" من عند "سيف الدولة" مهزومًا مكسور الوجدان، وعرف بعد رحيل العمر بأنه كان يطارد خيط دخان، بصوت عبدالحليم ولحن الموجي تمامًا!.

– مخطوطة الكتاب راحت!. ما الذي بقي له؟!. فتّش في صندوقه. وجد الأوراق المحذوفة الملغاة والمُستغنى عنها من الكتاب!. رتّب هذه الأوراق من جديد وأعاد تصنيفها، وصنع منها مجموعة كتب صغيرة، ومنها راح يعتاش!.

– كثير من هذه الكتب ضاع في الزحام وضجّة السوق فلم يصلنا منه شيء، لكن بعض المخطوطات نجت من الغفلة والإهمال، مثل "أخبار القيان" و"الإماء الشواعر"!. قرأتُ أحد هذين الكتابين ونسيت الآن أيهما بالضبط!.

– لم أكن أنوي الإطالة، كنت، فقط، أبحث عن مقدّمة سريعة، أفتح بها بابًا، يُفضي إلى أنني يوم رحت أقلّب في أوراق سلسلة هذه المقالات اليومية في "بلكونة"، وجدت أنني، وبحكم المساحة المتاحة، كنت قد حذفت مقاطع وأجزاء كثيرة من مقالات عديدة. فكّرتُ في جمع بعض هذه النُّتَف في مقالة، وأردتُ لها رابطًا يجمعها، فتذكّرتُ حكاية الأصفهاني ومؤلّفاته الصغيرة المحذوفة أصلًا من كتابه الفخم "الأغاني"!.

– لم تكن المسألة غرورًا، أو لعلّها كذلك، من يدري؟!، لكنني، وأظن أن هذا هو الأقرب إلى الحقيقة: لم أجد عندي فكرة أو موضوعًا للكتابة، وكما يقولون: التاجر المفلس يُفتّش في دفاتره القديمة!.

– لم تعد المساحة كافية، سأحتفظ، ما قدرتُ على ذلك، بالمحذوفات، لوقت حاجة!.

بلكونة

www.arriyadiyah.com

ARRIYADIYAH
الرياضية

الثلاثاء 09 ربيع الآخر 1442هـ
24.11.2020 العدد 12109

الغامدي: الانتصار الأول تاريخي

أبها . حسن ذيبان

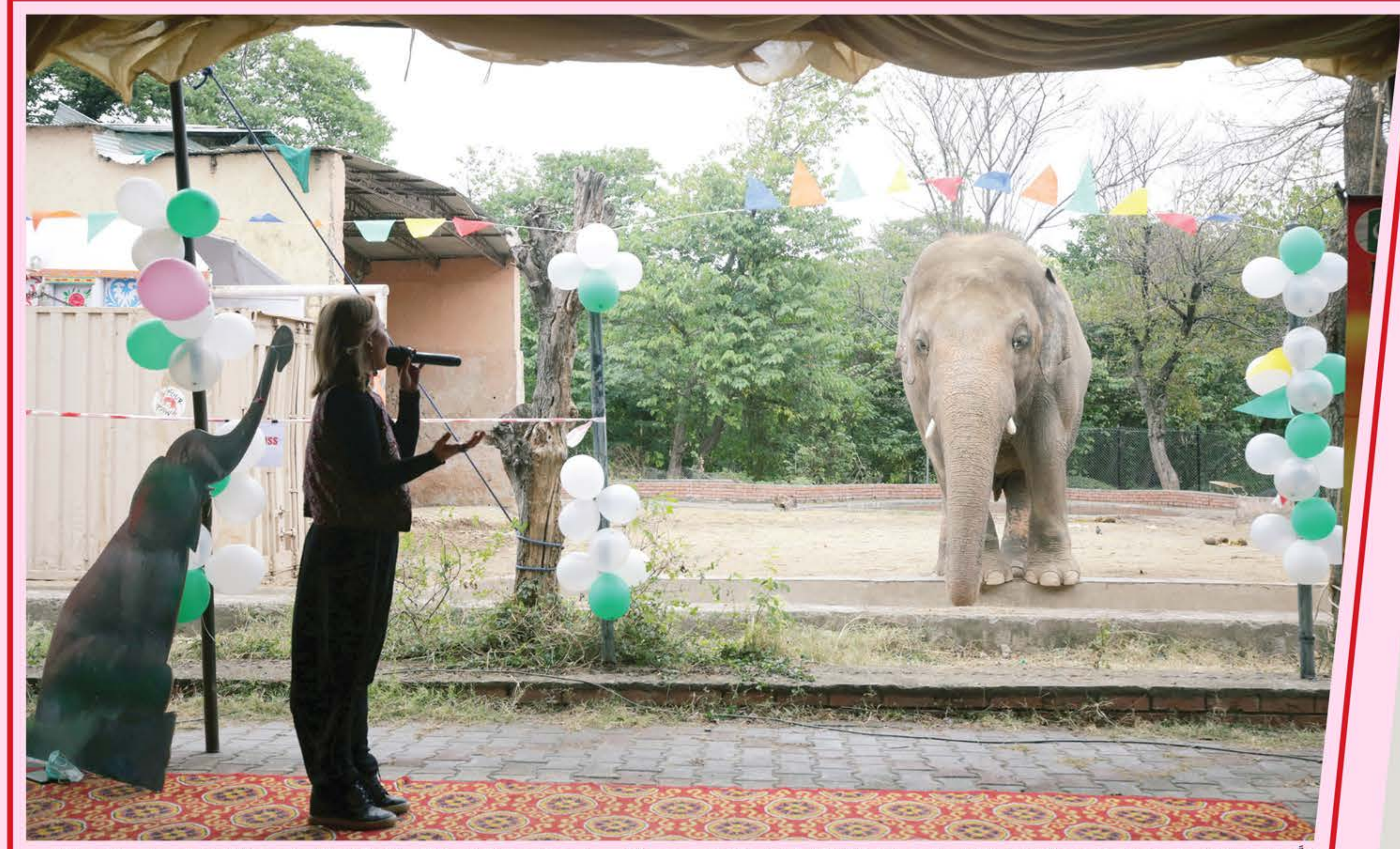
وصف سليمان الغامدي، نائب رئيس نادي العين والمشرف العام على الفريق الأول لكرة القدم، انتصارهم الأول في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، على فريق ضمك أمس ضمن جولة "قمة الرياض"، بـ"التاريخي"، مؤكدًا أنه سيشكّل حافزًا كبيرًا للعين لمواصلة الانتصارات.

وأوضح لـ "الرياضية" الغامدي قائلًا: "فريقنا قدَّم مستويات جيدة منذ بداية الدوري، لكنَّ الظروف التي مررنا بها، ومنها عدم اكتمال الصفوف، صعَّبت المهمة".

وأشار إلى أن "فترة التوقف كانت فرصةً للألماني مايكل سكيبه، مدرب الفريق، للتعرُّف أكثر على جميع اللاعبين وإمكاناتهم، وتحقيق التجانس بينهم".

أبها في الدوري

4 مباريات
1 انتصار
0 تعادل



نظَّمت حديقة في إسلام آباد العاصمة الباكستانية حفل وداع لكافان الفيل قبل نقله إلى محمية في كمبوديا، حيث تم تزيين المكان بالبالونات وترديد الأغنيات له.. وفي الصورة التي التقطت أمس، مغنية أثناء أداء وصلتها الغنائية (رويترز)

الأساطير تتحدث



«جوارديولا مدرب رائع، لكنه جبان. ذبحني من أجل ليونيل ميسي، على الرغم من أنني كنت أسجل أهدافًا أكثر منه»

إبراهيموفيتش
لاعب ميلان

الرياضة في معلومة

تأسست بطولة كأس الماسترز للتنس عام 1970، وتنظم في لندن منذ 2009، في نوفمبر من كل عام، وتضم المصنفين الثمانية الأوائل من فردي وزوجي التنس.



حالات جديدة

أشارت وزارة الصحة إلى تسجيل 445 حالة تعاف جديدة من فيروس كورونا في السعودية، أمس، ليرتفع إجمالي المتعافين إلى 343816.

وأوضحت أن عدد المصابين بالفيروس أضاف 231 حالة، ليصبح إجمالي عدد الحالات المؤكدة 355489 حالة، منها 5877 حالة نشطة، فيما بلغ عدد الوفيات 5796 حالة بإضافة 16 حالة وفاة جديدة.

محليًّا



231

46 الرياض	18 جدة	18 مكة المكرمة	
14 الدمام	13 ينبع	11 المدينة المنورة	
11 حائل	10 نجران	9 عنيزة	8 بريدة
6 المبرز	5 خميس مشيط	4 الظهران	4 تبوك
3 الهفوف	3 أبها	3 الدلم	

2

بني حسن	القريات	الجبيل
الأسياح	ظهران الجنوب	الخبر
المذنب	محايل عسير	فيفاء
عيون الجواء	رجال ألمع	وادي الدواسر

1

المخواة	القنفذة	بدر الجنوب
العيص	الطائف	الدوادمي
وادي الفرع	بيشة	الخرج
مهد الذهب	بقيق	المجمعة
البدائع	الريث	السليل
رياض الخبراء	الكامل	الزلفي
عقلة الصقور	خليص	حوطة بني تميم

الإجمالي	تعافى	الوفيات
355.489	343816	5.796

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
58.144.199	37.214.430	1.380.474

11 ديسمبر.. الحقن باللقاح

نيويورك . سي إن إن

كشف الدكتور منصف سلاوي، رئيس برنامج لقاح فيروس كورونا الأمريكي، عن أن أول مجموعة من الأمريكيين ستحصل على اللقاح في 11 ديسمبر المقبل.

وقال: "سيتم شحن اللقاحات إلى مواقع إعطائها في غضون 24 ساعة". متوقعًا الموافقة على الطلب، الذي تقدمت به شركة فايزر للحصول على تصريح استخدامه، في غضون أيام.

من جهة أخرى، أكدت جامعة أكسفورد، أن اللقاح الذي طوَّرته فاعل بدرجة كبيرة في منع ظهور أعراض "كوفيد 19"، لدى الأشخاص الذين يأخذونه.

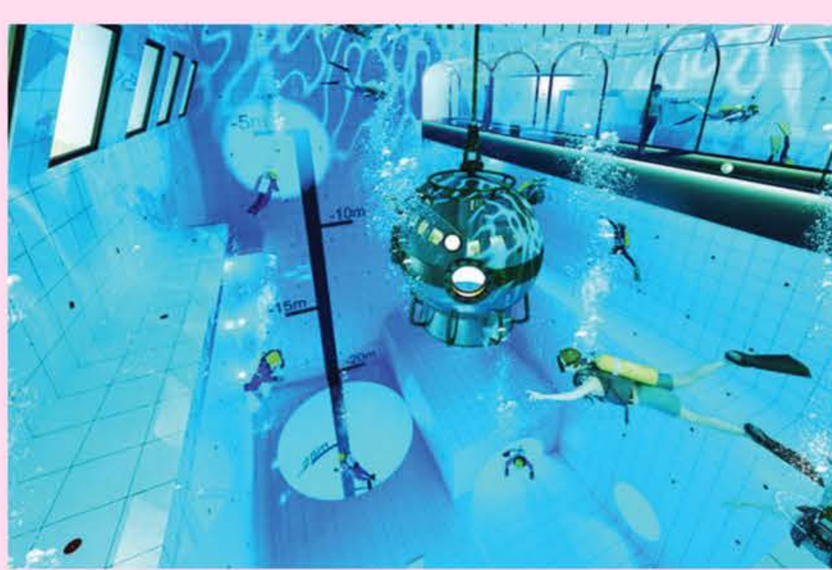
بولندا تفتتح أعمق مسبح في العالم

وارسو - الفرنسية

شهدت وارسو، العاصمة البولندية، افتتاح أعمق مسبح في العالم، بعمق 45.5 متر، مع كهوف اصطناعية تحت الماء، وأطلال من حضارة المايا.

ويضم المجمع الذي أطلق عليه اسم "ديب سبوت"، حطامًا ليستكشفه الغطاسون ومحبو الغوص، كما يشمل ثمانية آلاف متر مكعب من المياه، أكثر 20 مرة من الكمية الموجودة في حوض سباحة عادي بطول 25 مترًا.

وسيتم إنشاء فندق يضم غرفًا، يمكن للنزلاء من خلالها مشاهدة الغطاسين على عمق خمسة أمتار.



صورة التقطت لزائر يمارس السباحة في المسبح (الفرنسية)

رئيس الموضة يودع

روما - الفرنسية

توفي بيبه مودينيزه، الرئيس السابق للمجلس الوطني للموضة الإيطالية، الملقَّب بـ "رئيس وزراء الموضة الإيطالية"، أمس، عن 90 عامًا.

ويعدُّ مودينيزه صاحب فضل كبير في بروز الموضة الإيطالية في العالم، وعمل على تثبيت ميلانو بوصفها عاصمةً للموضة. وخاض بيبه غمار الموضة من خلال تنظيم عروض أزياء، بينها العرض التاريخي في قصر بيتي في فلورنسا، وإنشاء هيئة موديت للموضة في ميلانو.

مودينيزه

هبوط طائرة على طريق مزدحم

بانكوك - الألمانية

هبطت طائرة ماليزية صغيرة من طراز "بيتشكرافت 35 بونانزا" على طريق سريع مزدحم في جنوب البلاد، بالقرب من المعبر الحدودي مع سنغافورة، أمس.

وقالت هيئة الطيران المدني الماليزية: إن الطائرة كانت في رحلة من سنغافورة إلى ملقة الإسبانية، واضطرت إلى الهبوط بسبب مشكلات فنية.

سويفت تفوز بـ «فنان العام»

لوس أنجليس . رويترز

فازت الأمريكية تايلور سويفت بجائزة "فنان العام" في حفل توزيع جوائز الموسيقى الأمريكية الذي جرى في لوس أنجليس، وسط قيود صارمة بسبب فيروس كورونا.

وحققت سويفت الرقم القياسي بفوزها بالجائزة للمرة السادسة، فيما فاز الكندي جاستن بيبر بجائزة "أفضل فنان لموسيقى البوب الروك".

ونالت الأمريكية بيكي جي، جائزة "أفضل فنانة لاتينية"، بينما حصدت فرقة "بي تي إس" الكورية جائزة "أفضل فرقة"، و"أفضل مجموعة موسيقية لموسيقى البوب روك".

واختيرت ميجان ذي ستاليون، مغنية الراب، صاحبة "أفضل أغنية لموسيقى الراب هيب هوب" عن أغنية "واب"، ومُنحَت دوجا كات جائزة "أفضل فنان صاعد".

الفائزون بجوائز الموسيقى

سويفت - جاستن بيبر - بيكي جي - بي تي سي



بيكي